

ΦΑΚΕΛΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ (Φ.Α.Υ.)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ Α΄	3
1. ΓΕΝΙΚΑ	3
1.1. ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΑΥΤΟΥ	3
2. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΕΡΓΟΥ	3
3. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΚΤΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Φ.Α.Υ	5
4. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Φ.Α.Υ.	5
5. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ / ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗΣ Φ.Α.Υ.	5
ΤΜΗΜΑ Β΄	6
1. ΜΗΤΡΩΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	6
2. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ	8
2.1. ΣΥΝΤΑΧΘΕΙΣΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ	8
ΤΜΗΜΑ Γ΄	8
1. ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ	9
ΤΜΗΜΑ Δ΄	10
1. ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	10
1.1. ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ	10
ΤΜΗΜΑ Ε΄	12
1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΝ	12
1.1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΝ ΕΡΓΩΝ	12

ΤΜΗΜΑ Α΄

1. ΓΕΝΙΚΑ

1. ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΑΥΤΟΥ

Η παρούσα μελέτη αφορά τις εργασίες συντήρησης του διατηρητέου κτιρίου επί της οδού Γαριβάλδη που βρίσκεται εντός της πόλης των Τρικάλων προκειμένου να επαναλειτουργήσει ως χώρος Πολιτισμού και συγκεκριμένα ως Λαογραφικό Μουσείο.

Το κτίριο έχει κατασκευαστεί τον 19^ο αιώνα και ανήκε σύμφωνα με μαρτυρίες σε Οθωμανό αξιωματούχο. Το 1978 με το υπ'αριθμ. 834/β/25-9-1978 ΦΕΚ κηρύσσεται διατηρητέο σαν έργο τέχνης που αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα νεοκλασικού κτιρίου του βορειοελλαδίτικου χώρου. Το 1980 περνάει εξ ολοκλήρου στη κυριότητα του Δήμου Τρικκαίων σύμφωνα με την 27/1980 Α.Δ.Σ. και κατά το έτος 1981 γίνεται επισκευή του κτιρίου προκειμένου να λειτουργήσει ως λαογραφικό μουσείο & Πινακοθήκη.

Η πάροδος του χρόνου έχει προκαλέσει αρκετές φθορές κυρίως στο εσωτερικού του κτιρίου λόγω της εισρέουσας υγρασίας από την στέγη, οι οποίες χρήζουν άμεσης αποκατάστασης προκειμένου το κτίριο να διατηρήσει την στατική επάρκεια που διαθέτει σήμερα.

Προκειμένου να επαναλειτουργήσει ως Λαογραφικό Μουσείο και να αναδειχθεί το κτίριο ως ένα σημαντικό μνημείο στη καρδιά της πόλης θα απαιτηθούν οι παρακάτω εργασίες:

Καθαίρεση μετά προσοχής της επικεράμωσης της στέγης, προκειμένου να κρατηθούν και να καθαριστούν έντεχνα τα κεραμίδια που δεν έχουν υποστεί φθορές. Θα γίνει ενίσχυση και συντήρηση των ξύλινων ζευκτών της στέγης με μεταλλικά στοιχεία επάλειψη κατάλληλων υλικών ενώ θα αντικατασταθούν τα φθαρμένα τμήματα. Πριν την επανατοποθέτηση των κεραμιδιών θα γίνει στεγάνωση και μόνωση της στέγης, ενώ θα τοποθετηθούν περιμετρικά χάλκινα λούκια και υδρορροές κατάλληλης διατομής.

Εξωτερικά η λιθοδομή θα καθαριστεί, από σημάδια υγρασίας, από βρύα, λειχήνες καθώς και ριζικά συστήματα που έχουν αναπτυχθεί στην εξωτερική επιφάνεια του κτιρίου, θα αρμολογηθεί τοπικά στις μικρορωγμές που παρουσιάζονται καθώς επίσης και θα αποκατασταθούν τα φθαρμένα και αποσαθρωμένα τμήματα των λεπτομερειών των όψεων του κτιρίου σύμφωνα με την μελέτη συντήρησης που θα γίνει ενώ τέλος θα γίνει υδροφοβίωση της πέτρας για την καλύτερη συντήρηση της στο χρόνο. Τα κιγκλιδώματα

των εξωστών και των παραθύρων θα αμμοβοληθούν ,θα συντηρηθούν και θα χρωματιστούν. Στις εξωτερικές βεράντες του κτιρίου οι οποίες παρουσιάζουν έντονο πρόβλημα υγρασίας θα γίνει στεγάνωση και μόνωση, με τελική επίστρωση από τσιμεντοπλακάκια, δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στις κλίσεις τοποθέτησης τους και στην αποχέτευση των όμβριων υδάτων.

Στο εσωτερικό του κτιρίου θα γίνει συντήρηση των ξύλινων δαπέδων στον όροφο και στο ισόγειο. Τα τμήματα που έχουν καταστραφεί, κυρίως στο ισόγειο, θα αντικατασταθούν με νέα ίδιου τύπου.

Τα θυρόφυλλα, παράθυρα και πόρτες (εξωτερικές και εσωτερικές) θα τριφτούν, θα συντηρηθούν και θα βαφούν στα αρχικά τους χρώματα καθώς και οι εσωτερικές ξύλινες κλίμακες.

Τα επιχρίσματα της ξυλόπηκτης οροφής τα οποία παρουσιάζουν αποκολλήσεις και ρωγμές θα επισκευαστούν με κονίαμα ανάλογης σύνθεσης με το αρχικό έπειτα από ανάλυση του.

Οι οροφές των δωματίων οι οποίες είναι κατασκευασμένες από πεπιεσμένο χαρτόνι(μεταγενέστερη επέμβαση) θα καθαιρεθούν και θα κατασκευαστεί παραδοσιακό ταβάνι με ξύλινο σκελετό (πηχάκια, καλαμωτή, νευρομετάλ κ.λ.π.) στο εσωτερικό του οποίου θα διέρχονται οι εγκαταστάσεις ηλεκτρισμού και κλιματισμού του χώρου.

Στο κτίριο θα κατασκευαστούν χώροι W.C.κοινού & ΑΜΕΑ σύμφωνα με τα επισυναπτόμενα σχέδια.

Όλο το κτίριο εσωτερικά θα βαφτεί με κατάλληλα υδρατμοπερατά χρώματα καταλληλων αποχρωσεων. Στον χώρο του υπογείου θα γίνει καθαρισμός των χυτών από τσιμεντοκονία δαπέδων όπως και στους χώρους του κτιρίου που υπάρχουν πλακίδια τσιμέντου (βοηθητικοί χώροι & W.C.) .

Οι εργασίες συντήρησης που θα πραγματοποιηθούν στο εσωτερικό έχουν σαν στόχο την ανάδειξη και προστασία του ζωγραφικού διακόσμου του κτιρίου. Για τον σκοπό αυτό θα πραγματοποιηθεί αποκάλυψη των αυθεντικών ζωγραφικών στρωμάτων, στερέωση και συγκράτηση του υποστρώματος και των ζωγραφικών στρωμάτων καθώς και αισθητική αποκατάσταση του σωζόμενου ζωγραφικού διακόσμου έπειτα από εγκεκριμένη μελέτη αποκατάστασης.

Οι Η/Μ εγκαταστάσεις του κτιρίου(ύδρευση, αποχέτευση, ηλεκτρικά) θα εκσυγχρονιστούν και θα αντικατασταθούν με νέες όπου απαιτηθεί. Θα γίνει αποξήλωση των υφιστάμενων θερμαντικών σωμάτων και των σωληνώσεων τους καθώς και του λέβητα εφόσον προτείνεται να τοποθετηθεί κλιματισμός προκειμένου να διατηρεί τα επίπεδα θερμοκρασίας και υγρασίας του χώρου σε κατάλληλα επίπεδα , για τη διατήρηση των εκθεμάτων και του κτιρίου σε καλύτερη κατάσταση. Τέλος θα τοποθετηθεί συναγερμός και δίκτυο

πυρανίχνευσης για την ασφάλεια του κτιρίου.

2. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΕΡΓΟΥ

Όνοματεπώνυμο	Διεύθυνση	Ημερομηνία Κτήσεως	Τμήμα του έργου όπου υπάρχει ιδιοκτησία
ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ	ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 18		

3. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΚΤΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Φ.Α.Υ.

Δ/ση Τεχνικών Υπηρεσιών & Προγραμματισμού, Τμήμα Τεχνικών Υπηρεσιών

4. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Φ.Α.Υ.

.....

5. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ / ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗΣ Φ.Α.Υ.

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	Διεύθυνση	Ημερομηνία αναπροσαρμογής
ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ	Προϊσταμένη αρχή (Δ.Τ.Υ.)	ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 18	

ΤΜΗΜΑ Β΄

1. ΜΗΤΡΩΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Τεχνική Έκθεση του έργου

Η παρούσα μελέτη αφορά τις εργασίες συντήρησης του διατηρητέου κτιρίου επί της οδού Γαριβάλδη που βρίσκεται εντός της πόλης των Τρικάλων προκειμένου να επαναλειτουργήσει ως χώρος Πολιτισμού και συγκεκριμένα ως Λαογραφικό Μουσείο.

Το κτίριο έχει κατασκευαστεί τον 19^ο αιώνα και ανήκε σύμφωνα με μαρτυρίες σε Οθωμανό αξιωματούχο. Το 1978 με το υπ'αριθμ. 834/β/25-9-1978 ΦΕΚ κηρύσσεται διατηρητέο σαν έργο τέχνης που αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα νεοκλασικού κτιρίου του βορειοελλαδίτικου χώρου. Το 1980 περνάει εξ ολοκλήρου στη κυριότητα του Δήμου Τρικκαίων σύμφωνα με την 27/1980 Α.Δ.Σ. και κατά το έτος 1981 γίνεται επισκευή του κτιρίου προκειμένου να λειτουργήσει ως λαογραφικό μουσείο & Πινακοθήκη.

Η πάροδος του χρόνου έχει προκαλέσει αρκετές φθορές κυρίως στο εσωτερικού του κτιρίου λόγω της εισρέουσας υγρασίας από την στέγη, οι οποίες χρήζουν άμεσης αποκατάστασης προκειμένου το κτίριο να διατηρήσει την στατική επάρκεια που διαθέτει σήμερα.

Προκειμένου να επαναλειτουργήσει ως Λαογραφικό Μουσείο και να αναδειχθεί το κτίριο ως ένα σημαντικό μνημείο στη καρδιά της πόλης θα απαιτηθούν οι παρακάτω εργασίες:

Καθαίρεση μετά προσοχής της επικεράμωσης της στέγης, προκειμένου να κρατηθούν και να καθαριστούν έντεχνα τα κεραμίδια που δεν έχουν υποστεί φθορές. Θα γίνει ενίσχυση και συντήρηση των ξύλινων ζευκτών της στέγης με μεταλλικά στοιχεία επάλειψη κατάλληλων υλικών ενώ θα αντικατασταθούν τα φθαρμένα τμήματα. Πριν την επανατοποθέτηση των κεραμιδιών θα γίνει στεγάνωση και μόνωση της στέγης, ενώ θα τοποθετηθούν περιμετρικά χάλκινα λούκια και υδρορροές κατάλληλης διατομής.

Εξωτερικά η λιθοδομή θα καθαριστεί, από σημάδια υγρασίας, από βρύα, λειχήνες καθώς και ριζικά συστήματα που έχουν αναπτυχθεί στην εξωτερική επιφάνεια του κτιρίου, θα αρμολογηθεί τοπικά στις μικρορωγμές που παρουσιάζονται καθώς επίσης και θα αποκατασταθούν τα φθαρμένα και αποσαθρωμένα τμήματα των λεπτομερειών των όψεων του κτιρίου σύμφωνα με την μελέτη συντήρησης που θα γίνει ενώ τέλος θα γίνει υδροφοβίωση της πέτρας για την καλύτερη συντήρηση της στο χρόνο. Τα κιγκλιδώματα

των εξωστών και των παραθύρων θα αμμοβοληθούν ,θα συντηρηθούν και θα χρωματιστούν. Στις εξωτερικές βεράντες του κτιρίου οι οποίες παρουσιάζουν έντονο πρόβλημα υγρασίας θα γίνει στεγάνωση και μόνωση, με τελική επίστρωση από τσιμεντοπλακάκια, δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στις κλίσεις τοποθέτησης τους και στην αποχέτευση των όμβριων υδάτων.

Στο εσωτερικό του κτιρίου θα γίνει συντήρηση των ξύλινων δαπέδων στον όροφο και στο ισόγειο. Τα τμήματα που έχουν καταστραφεί, κυρίως στο ισόγειο, θα αντικατασταθούν με νέα ίδιου τύπου.

Τα θυρόφυλλα, παράθυρα και πόρτες (εξωτερικές και εσωτερικές) θα τριφτούν, θα συντηρηθούν και θα βαφούν στα αρχικά τους χρώματα καθώς και οι εσωτερικές ξύλινες κλίμακες.

Τα επιχρίσματα της ξυλόπηκτης οροφής τα οποία παρουσιάζουν αποκολλήσεις και ρωγμές θα επισκευαστούν με κονίαμα ανάλογης σύνθεσης με το αρχικό έπειτα από ανάλυση του.

Οι οροφές των δωματίων οι οποίες είναι κατασκευασμένες από πεπιεσμένο χαρτόνι(μεταγενέστερη επέμβαση) θα καθαιρεθούν και θα κατασκευαστεί παραδοσιακό ταβάνι με ξύλινο σκελετό (πηχάκια, καλαμωτή, νευρομετάλλ κ.λ.π.) στο εσωτερικό του οποίου θα διέρχονται οι εγκαταστάσεις ηλεκτρισμού και κλιματισμού του χώρου.

Στο κτίριο θα κατασκευαστούν χώροι W.C.κοινού & ΑΜΕΑ σύμφωνα με τα επισυναπτόμενα σχέδια.

Όλο το κτίριο εσωτερικά θα βαφτεί με κατάλληλα υδρατμοπερατά χρώματα καταλληλων αποχρωσεων. Στον χώρο του υπογείου θα γίνει καθαρισμός των χυτών από τσιμεντοκονία δαπέδων όπως και στους χώρους του κτιρίου που υπάρχουν πλακίδια τσιμέντου (βοηθητικοί χώροι & W.C.) .

Οι εργασίες συντήρησης που θα πραγματοποιηθούν στο εσωτερικό έχουν σαν στόχο την ανάδειξη και προστασία του ζωγραφικού διακόσμου του κτιρίου. Για τον σκοπό αυτό θα πραγματοποιηθεί αποκάλυψη των αυθεντικών ζωγραφικών στρωμάτων, στερέωση και συγκράτηση του υποστρώματος και των ζωγραφικών στρωμάτων καθώς και αισθητική αποκατάσταση του σωζόμενου ζωγραφικού διακόσμου έπειτα από εγκεκριμένη μελέτη αποκατάστασης.

Οι Η/Μ εγκαταστάσεις του κτιρίου(ύδρευση, αποχέτευση, ηλεκτρικά) θα εκσυγχρονιστούν και θα αντικατασταθούν με νέες όπου απαιτηθεί. Θα γίνει αποξήλωση των υφιστάμενων θερμαντικών σωμάτων και των σωληνώσεων τους καθώς και του λέβητα εφόσον προτείνεται να τοποθετηθεί κλιματισμός προκειμένου να διατηρεί τα επίπεδα θερμοκρασίας και υγρασίας του χώρου σε κατάλληλα επίπεδα , για τη διατήρηση των εκθεμάτων και του κτιρίου σε καλύτερη κατάσταση. Τέλος θα τοποθετηθεί συναγερμός και δίκτυο

πυρανίχνευσης για την ασφάλεια του κτιρίου.

Το όλο έργο θα κατασκευασθεί έντεχνα, τηρουμένων όλων των ΠΤΠ που διέπουν την εκτέλεση των Δημοσίων Έργων και την πιστοποίηση κατά το πρότυπο EN ISO 9001:2000, για την σωστή εφαρμογή των υλικών και με εγγύηση κατασκευής.

Η εκτέλεση του έργου θα γίνει σύμφωνα με την ισχύουσα Νομοθεσία και τις Διατάξεις περί εκτελέσεως Δημοσίων έργων και έργων ΟΤΑ .

2. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Στα πλαίσια κατασκευής θα υλοποιηθούν :

- ✓ Οικοδομικές εργασίες
- ✓ Η/Μ εργασίες
- ✓ Υλοποίηση της εγκεκριμένης μελέτης

Αναλυτικές τεχνικές προδιαγραφές περιέχονται στο τεύχος της μελέτης.

Αναλυτικές τεχνικές προδιαγραφές περιέχονται στο τεύχος της μελέτης.

2.1. ΣΥΝΤΑΧΘΕΙΣΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

Αντικείμενο

- Μελέτη έργου
- Τεύχη Δημοπράτησης

ΤΜΗΜΑ Γ΄

1. ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Αναφέρονται τυχόν ιδιαίτερες επισημάνσεις, οι οποίες θα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη καθ' όλη την διάρκεια ζωής του έργου και απευθύνονται στους μεταγενέστερους χρήστες και τους συντηρητές / επισκευαστές του.

Οι επισημάνσεις αφορούν κατεξοχήν τα ακόλουθα στοιχεία (αναφέρονται ως είναι γνωστά στο στάδιο της μελέτης) :

1) Θέσεις υλικών που υπό ορισμένες συνθήκες ενδέχεται να προκαλέσουν κίνδυνο

Θα προβλεφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας

2) Ιδιαιτερότητες στην στατική δομή, ευστάθεια και αντοχή

Θα προβλεφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας

3) Οδοί διαφυγής και έξοδοι κινδύνου

Δεν υπάρχουν λόγω της φύσης του έργου

4) Περιοχές εκπομπής ιοντίζουσας ακτινοβολίας

Δεν υπάρχουν λόγω της φύσης του έργου

5) Υφιστάμενα δίκτυα Ο.Κ.Ω.

Δεν υπάρχουν λόγω θέσης του έργου.

6) Χώροι με υπερπίεση ή υποπίεση

Δεν υπάρχουν λόγω της φύσης του έργου.

7) Άλλες ζώνες κινδύνου

Θα απαγορεύεται η πρόσβαση σε μη ειδικευμένα άτομα στις θέσεις όπου θα πραγματοποιούνται οι εργασίες.

10) Καθορισμός συστημάτων που πρέπει να βρίσκονται σε συνεχή λειτουργία

Θα καταγραφούν κατά την διάρκεια κατασκευής του έργου.

ΤΜΗΜΑ Δ'

1. ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

1.1 Ασφάλεια εργαζομένων

Η ασφάλεια των εργαζομένων στο εργοτάξιο αποτελεί την πρωταρχική προσπάθεια όλων των συμβαλλομένων. Για τον λόγο αυτό θα παρέχονται στους εργαζόμενους όλα τα εφόδια και εξοπλισμός για την αποφυγή οποιουδήποτε κινδύνου. Σε εφαρμογή των μέτρων ασφαλείας του εργοταξίου κάθε εργαζόμενος θα παραλαμβάνει τα εφόδια της προσωπικής του ασφαλείας και θα του γνωστοποιούνται οι οδηγίες ασφαλείας του εργοταξίου οι οποίες είναι οι εξής :

- Όλοι οι εργαζόμενοι στο εργοτάξιο υποχρεούνται να φορούν κράνη κατά την διάρκεια της εργασίας τους.
- Αν διαπιστωθεί από τους εργαζόμενους πιθανός κίνδυνος για την ασφάλειά τους, θα πρέπει να αναφέρουν αμέσως στον επικεφαλής του συνεργείου ή στον εργοδηγό.
- Αν φθαρεί ο προσωπικός εξοπλισμός (κράνη, γάντια κ.λ.π.) θα πρέπει να αναφέρεται και να αντικαθίσταται άμεσα.
- Οποιαδήποτε φθορά εξοπλισμού διαπιστωθεί θα πρέπει να αναφέρεται αμέσως στον επικεφαλής του συνεργείου ή στον εργοδηγό.
- Όλοι οι εργαζόμενοι πρέπει να φορούν κατάλληλα υποδήματα για την εργασία τους.
- Κάθε εργαζόμενος θα πρέπει να προσέχει να μην προβαίνει σε ενέργειες που θέτουν σε κίνδυνο τον ίδιο ή άλλους εργαζόμενους.

- Κατά την διάρκεια ανύψωσης φορτίων από τους γεραμούς ή άλλα μηχανήματα κανένας εργαζόμενος και για οποιοδήποτε λόγο δεν θα βρίσκεται κάτω από αιωρούμενο φορτίο.
- Ο εξοπλισμός και τα εργαλεία θα χρησιμοποιούνται και θα επισκευάζονται μόνο από ειδικευμένα άτομα.
- Όσοι εργαζόμενοι χρησιμοποιούν ηλεκτρικά εργαλεία θα πρέπει να ελέγχουν την κατάσταση των συσκευών και των καλωδίων τους. Κάθε φθορά θα αναφέρεται αμέσως στον επικεφαλής του συνεργείου, ώστε να διορθώνεται άμεσα.
- Κάθε ηλεκτρική συσκευή ή εργαλείο θα πρέπει να χρησιμοποιείται με τα προστατευτικά της μηχανήματα.
- Ζώνες ασφαλείας θα χρησιμοποιούνται υποχρεωτικά όπου προβλέπεται και εάν ο εργαζόμενος ευρίσκεται υπεράνω του ενός μέτρου από το δάπεδο εργασίας.
- Για κανένα λόγο δεν θα γίνεται συντήρηση ή επέμβαση σε μηχανήματα ή εξοπλισμό ενώ βρίσκεται σε λειτουργία. Οποιαδήποτε εργασία συντήρησης, επιθεώρησης και επισκευής θα πραγματοποιείται με τους κινητήρες εκτός λειτουργίας.
- Όσοι εργαζόμενοι χρησιμοποιούν οξυγόνο θα πρέπει :
 1. να μην τα χρησιμοποιούν με λαδωμένα ή φθαρμένα γάντια
 2. να έχουν τις φιάλες κεκλιμένες – όχι οριζόντιες
 3. να μην τα χρησιμοποιούν σε περίπτωση που πιθανά έρθουν σε επαφή με προϊόντα πετρελαίου ή οξειδωμένα αντικείμενα και
 4. να ελέγχουν τακτικά τις βαλβίδες ασφαλείας .

ΤΜΗΜΑ Ε΄

1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΝ**1.1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΝ ΕΡΓΩΝ**

Σε κάθε τακτική επιθεώρηση θα επισημαίνονται τυχόν αναγκαίες εργασίες συντήρησης ή βελτίωσης.

Ημερομηνία συντήρησης	Τμήμα που συντηρήθηκε	Τύπος συντήρησης	Στοιχεία υπεύθυνου συντήρησης	Υπογραφή αρμοδίου

Τρίκαλα, 4 /12 / 2017

Συντάχθηκε

Τρίκαλα, 4/12/ 2017

Θεωρήθηκε
Η Προϊσταμένη Δ/σης

Μαργαρίτα Αρτοπουλου

Πολ/κος Μηχ/κος Τ.Ε.

Φανή Τσαπάλα-Βαρδούλη

Αρχ. Μηχ/κός