



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΔΙΑΡΘΡΩΤΙΚΑ

ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΑ ΤΑΜΕΙΑ

ΜΕΛΕΤΗ : «ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ
ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ»

Α.Μ.: 06/2020

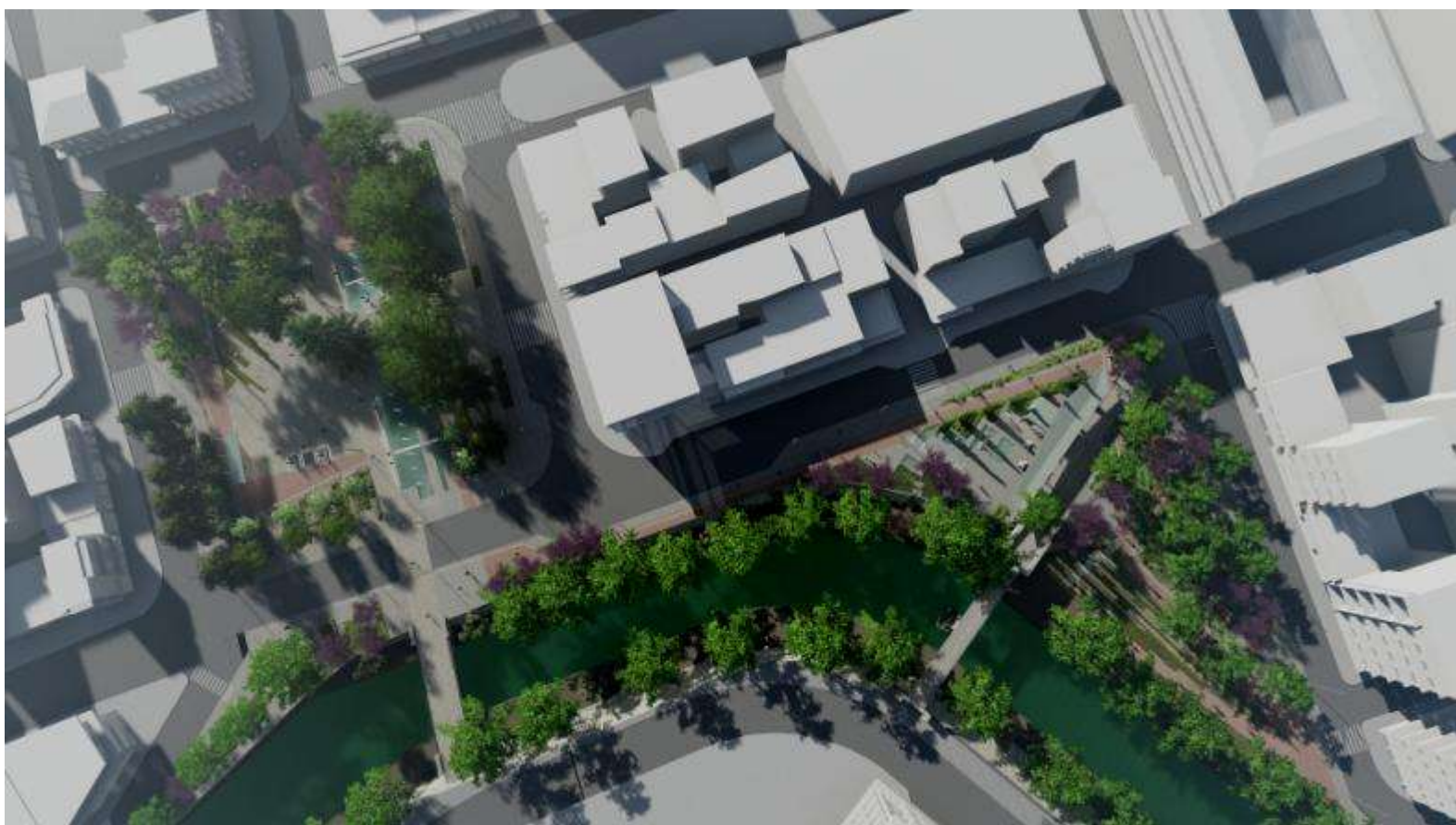
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ : 3.000.000,00 €

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ : ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
2014-2020» (ΕΤΠΑ- ΠΔΕ)

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ



ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

2

ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ - ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ



**ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ**

**ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ
ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ**

Δ Η Μ Ο Σ Τ Ρ Ι Κ Κ Α Ι Ω Ν Μ Α Ι Ο Σ 2 0 2 0

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

1.0 Δεδομένα περιοχής παρέμβασης – στόχοι και κατευθύνσεις των προτεινόμενων παρεμβάσεων

1.1. Η σημασία της προτεινόμενης παρέμβασης για την Αναβάθμιση του Περιβάλλοντος και τη Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής στην περιοχή της Πλατείας Ηρώων Πολυτεχνείου και της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης της πόλης των Τρικάλων.

Η περιοχή ανάπλασης της Πλατείας Ηρώων Πολυτεχνείου και της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης αποτελεί κεντρικότατο τμήμα των υπαίθριων δημόσιων χώρων της πόλης των Τρικάλων. Συσχετίζεται τόσο με σημαντικότερα τμήματα του αστικού ιστού, όσο και με την επίσης σημαντική ζώνη φυσικού τοπίου του ποταμού Ληθαίου που διασχίζει και ζωοδοτεί την πόλη.

Συγκεκριμένα, η σημασία της περιοχής ανάπλασης για τη συνολική οικιστική οργάνωση των Τρικάλων, για τον λειτουργικό χαρακτήρα τους όπως και για την ολοκληρωμένη τοπιακή τους συγκρότηση, μπορεί να περιγραφεί με τις επισημάνσεις που ακολουθούν:

- Η περιοχή μελέτης αποτελεί κεντρικό τμήμα της πόλης των Τρικάλων, αλλά και σημαντικό συνδετήριο τμήμα επιμέρους περιοχών της, πολλές από τις οποίες βρίσκονται σήμερα σε διαδικασία συνολικότερης ανάπλασης. Η καθοριστική για την ευρύτερη αστική συγκρότηση των Τρικάλων σημασία των δυο πλατειών της παρούσας μελέτης, αναφέρεται επιπλέον στη σχέση τους με τη βασική, για την ταυτότητα της πόλης, τοπιακή ζώνη του Ληθαίου. Αποτελεί επομένως, η υπό μελέτη περιοχή, σημαντικό κόμβο συγκρότησης της αστικής ταυτότητας των Τρικάλων, αναφοράς και διέλευσης μεγάλου αριθμού πολιτών, κατοίκων αλλά και επισκεπτών.
- Όστε η περιοχή μελέτης δεν είναι σημαντική επειδή αποτελεί μόνο κεντρικό τμήμα ενός ευρύτερου σχεδιασμού βιοκλιματικής αναβάθμισης των Τρικάλων, με

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

αναπλάσεις πεζοδρόμων, πλατειών και οικιστικών κενών του αστικού ιστού. **Πολύ περισσότερο, συνιστά σημαντικό στοιχείο ανάδειξης της ταυτότητας της πόλης, συσχετισμένο με το σημερινό αστικό της πρόσωπο, αλλά και με αναφορές ιστορικές**, όπως αποδεικνύουν οι ανδριάντες των Κανάρη, Καραϊσκάκη, Βλαχάβα, Νικόλαου Στουρνάρα και Σαράφη που κοσμούν τον χώρο. Άλλωστε και αυτές οι ισχύουσες σήμερα ονομασίες των δύο πλατειών, Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου και Πλατεία Εθνικής Αντίστασης προς την ιστορική αναφορά στρέφονται. Ακόμη και η απαίτηση διατήρησης και ένταξης στο νέο σχεδιασμό του γλυπτού, με τη φιλική εκ μέρους των κατοίκων ονομασία «Νικολάκης», προς αυτήν την ιστορία της πόλης κατευθύνεται. Ιστορία ελάσσονος καθημερινότητας σε αυτήν την τελευταία περίπτωση, αλλά επίσης σημαντική.

Η παρούσα μελέτη προτείνει την βιοκλιματική ανάπτυξη της περιοχής **«ΠΛΑΤΕΙΩΝ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ»**, έτσι ώστε:

- Να ολοκληρώσει τον περιβαλλοντικό και τοπιακό σχεδιασμό που χαρακτηρίζει τον Δήμο και να καταστήσει τις περιβαλλοντικές και τοπιακές του αρετές, τόσο από την άποψη των φυσικών χαρακτηριστικών όσο και από την άποψη των αρχιτεκτονικών χαρακτηριστικών και των ιστορικών αναφορών του αστικού τοπίου, εμφανείς στην περιοχή του κέντρου της πόλης.
- Να τονίσει με έμφαση τον ενιαίο λειτουργικό χαρακτήρα της παρέμβασης καθώς η περιοχή αποτελεί κύριο συνδετήριο κοινόχρηστο χώρο του δικτύου υπαιθρίων χώρων των Τρικάλων.

1.2. Η περιβαλλοντική και κοινωνική σημασία της προτεινόμενης παρέμβασης

Η περιβαλλοντική και κοινωνική σημασία της προτεινόμενης παρέμβασης μπορεί να αξιολογηθεί πλήρως, μόνο αν αντιμετωπιστεί στο πλαίσιο ενός συνολικότερου πλέγματος δημόσιων κοινόχρηστων χώρων, όπως και στο πλαίσιο των ευρύτερων λειτουργικών συσχετισμών των Τρικάλων.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Αναλύοντας την περιβαλλοντική και κοινωνική ταυτόχρονα σημασία της προτεινόμενης παρέμβασης, πρέπει να τονιστεί πως στην περιοχή επέμβασης περιλαμβάνονται:

- Η κεντρική Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου που αποτελεί σημαντικό κεντρικό υπαίθριο χώρο εκτόνωσης και συνάθροισης των κατοίκων. Η πλατεία βρίσκεται σε επαφή με άλλους υπαίθριους δημόσιους χώρους που έχουν αναπλασθεί ή βρίσκονται σε διαδικασία ανάπτυξης. Παράλληλα συνορεύει με ευρύ κτιριακό μέτωπο, στο οποίο αναπτύσσονται εμπορικές δραστηριότητες.

Είναι φανερό πως η αναβάθμιση της όλης περιοχής, η τοπιακή επεξεργασία και φύτευση της πλατείας θα συνεισφέρει στη συνολική επιθυμητή αναβάθμιση της πόλης, στην ενίσχυση του συνολικού πολιτισμικού της κύρους και βέβαια θα ευνοήσει, σε άμεσο πρακτικό επίπεδο την ενίσχυση των λειτουργιών αναψυχής και των εμπορικών λειτουργιών που θα αναπτύσσονται σε συσχετισμό με χώρους βελτιωμένης ποιότητας.

- Ο σημαντικός χώρος της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης, ο οποίος σχεδιάστηκε ως συνέχεια της Πλατείας Ηρώων Πολυτεχνείου και ο οποίος 'υπερίπταται' της χαμηλότερης σε στάθμη ζώνης του ποταμού Ληθαίου. Σημειώνουμε πως ενδιαμέση ζώνη διαμόρφωσης, ανάμεσα στις δυο πλατείες, επιχειρεί να συσχετίσει την Κεντρική Πεζογέφυρα γεφύρωσης του Ληθαίου με την Πλατεία Εθνικής Αντίστασης και μέσω αυτής, με τη γέφυρα της Μαρούγγενας.

Είναι φανερό πως η περιβαλλοντική και τοπιακή αναβάθμιση της περιοχής της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης, η συσχέτισή της με τον Ληθαίο και με την αντίπερα πλευράς της πόλης που η θέα της ευνοείται από την πρόταση για στοιχειώδη υπερύψωση του χώρου, μπορεί να αποτελεί σημαντικότερο για τα Τρίκαλα χώρο περιπάτου και αναψυχής. Τόσο χάρις στη δυνατότητα, σε μελλοντική φάση, κατασκευής ενός αναψυκτηρίου με όραση προς τη γέφυρα Μαρούγγενας, όσο και χάρις στη δυνατότητα σε μελλοντική φάση, πιθανής κατασκευής στεγάστρων εξυπηρέτησης των αναψυκτηρίων της οδού Διονυσίου.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

1.3 . Στόχοι προτεινόμενης παρέμβασης

Η παρούσα πρόταση επιχειρεί να αναβαθμίσει έναν κεντρικό και σημαντικό σε έκταση χώρο, συσχετισμένο με επίσης σημαντικές αστικές λειτουργίες, κύρια εμπορικές, διοικητικές ή χώρων δημόσιας χρήσης και αναψυχής, Επιπλέον επιχειρεί να συνεισφέρει στην προσπάθεια αναβάθμισης της ζώνης του Ληθαίου αποτελώντας, σε συσχετισμό με αυτήν, περιοχή δημόσιας αναψυχής, ενεργή περιβαλλοντικά, τοπιακά και πολιτισμικά.

Εκτός από τη φυσική περιβαλλοντική συνεισφορά της προτεινόμενης παρέμβασης, σημαντική είναι επομένως η ενεργή κοινωνική σημασία της για τη στήριξη της ποιότητας ζωής και του πολιτισμού των δημοτών, προς χάριν τόσο της εσωτερικής τους κοινωνικής συνοχής όσο και της προβαλλόμενης, προς τους επισκέπτες, φυσιογνωμίας και ταυτότητας της πόλης.

- ***Με βάση τις προηγούμενες παρατηρήσεις, σκοπός της προτεινόμενης παρέμβασης είναι να αναδείξει ένα νέο πολιτισμικό ήθος αυξημένης περιβαλλοντικής και τοπιακής ευαισθησίας, συσχετισμένο με την αστική συγκρότηση και την αστική ιστορία της πόλης των Τρικάλων.***
- Σε κάθε περίπτωση η παρέμβαση που προτείνεται είναι συμβατή με τις υπάρχουσες θεσμοθετημένες χρήσεις στην περιοχή της παρέμβασης και στις όμορες της περιοχές. Όπως εξηγήθηκε προηγούμενα και όπως περιγράφεται ακριβέστερα στα υποβαλλόμενα σχέδια, οι υπάρχουσες λειτουργίες στην περιοχή μελέτης διατηρούνται και αναβαθμίζονται, ενώ η αναβάθμιση αυτή δημιουργεί ευνοϊκότερες συνθήκες για την ανάπτυξη των θεσμοθετημένων όμορων χρήσεων.
- Η πρόταση δεν τροποποιεί τις βασικές κυκλοφοριακές ρυθμίσεις. Επιμένει όμως στη διαμόρφωση όρων για την ανετότερη κίνηση των πεζών και των ποδηλατών. Στην περιοχή ιδιαίτερα της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης η

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

προτεινόμενη υπερύψωση επιτρέπει την ομαλή άνοδο στο επίπεδο της γέφυρας Μαρούγγενας, διαμορφώνοντας εκτεταμένες ράμπες ευνοϊκής προσβασιμότητας. Επισημαίνεται πως για την κίνηση των πεζών και των ποδηλατών, η προβλέπονται διαδρομή κίνησης ποδηλάτου όπως και όδευση κίνησης ατόμων με προβλήματα όρασης, οι οποίες ενσωματώνονται στην ερυθρά διαδρομή σύνδεσης των δυο πλατειών.

- ***Επιπλέον η προτεινόμενη παρέμβαση στοχεύει στη βιοκλιματική βελτίωση των περιοχών παρέμβασης, καθώς επιμένει στην ανάδειξη των φυσικών οργανωτικών στοιχείων της περιοχής μελέτης. Επιδιώκει δηλαδή την ‘απελευθέρωση’ του φυσικού εδάφους, την αποκάλυψη του δηλαδή κατά το μεγαλύτερο δυνατό ποσοστό των οριζόντων επιφανειών και τον πολλαπλασιασμό των επιφανειών της φύτευσης και του όγκου της φύτευσης.***

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

2. Τεχνική Περιγραφή της Αρχιτεκτονικής Πρότασης

Η περιοχή ανάπλασης καταλαμβάνει συνολική επιφάνεια 10.000m^2 περίπου (ακριβέστερα 10.775m^2) και περιλαμβάνει τις πλατείες Ηρώων Πολυτεχνείου και Εθνικής Αντίστασης (συνολικού εμβαδού 9.672m^2), με συμπληρωματική μικρότερη παρέμβαση δαπεδόστρωσης επί της οδού Β. Τσιτσάνη στο μέτωπο προς την πλευρά του ποταμού Ληθαίου (εμβαδού 1.103m^2), στην περιοχή προς την κεντρική πεζογέφυρα της πόλης. Οι δυο πλατείες θα αποτελέσουν ενιαίο σύστημα χωρικής οργάνωσης, διατηρώντας εντούτοις μερικά διαφοροποιημένα ταυτότητα.

Σημειώνεται πως η επιδιωκόμενη αυτή ενότητα, θα είναι αποτέλεσμα της ομοιότητας των όρων σχεδιασμού των δυο πλατειών, του ενιαίου δηλαδή ύφους σχεδιασμού τους, όπως και της ομοιότητας και συνέχειας των υλικών διαμόρφωσης.

Σημειώνεται επιπλέον πως βασικά στοιχεία της αναβάθμισης που προτείνεται, αποτελούν πέρα της αισθητικής βελτίωσης, η συνολική θετική βιοκλιματική ποιότητα των πλατειών με τη νέα μορφή τους και η ενίσχυσης της προσβασιμότητας κατοίκων και επισκεπτών, με τον σχεδιασμό ζωνών κίνησης και στάσης πεζών, τη διευκόλυνση της κυκλοφορίας των πεζών και ΑΜΚ, τη συσχετισμένη με τη γενικότερη προσπάθεια του Δήμου για την κατά το δυνατόν ηπιότερη κυκλοφορία των τροχοφόρων, στη γειτονική περιοχή.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Οι προτεινόμενες διαμορφώσεις

Τα υλικά της διαμόρφωσης και οι προτεινόμενες φυτεύσεις

2.1. Εργασίες προετοιμασίας των περιοχών παρέμβασης

Για τις παρεμβάσεις που προτείνονται από την μελέτη, προβλέπεται η εκτέλεση σειράς εργασιών, που περιγράφονται στη συνέχεια. Πρόκειται για:

- Γενικές εκσκαφές για την αποξήλωση των υφιστάμενων υλικών δαπεδοστρώσεων και των υφιστάμενων πεζοδρομίων, σε βάθος 0.30 – 0.50m κατ' ελάχιστον.
- Επιχώσεις όπου χρειαστεί με τα προϊόντα εκσκαφών και την κατάλληλη συμπύκνωση
- Δημιουργία υπόβασης μεταβλητού πάχους από θραυστά αδρανή υλικά.
- Καθαίρέσεις υφιστάμενων κρασπέδων (περιλαμβάνεται και η έδρασή τους) καθώς και μεμονωμένων στοιχείων κατασκευών.

2.2. Η Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου

2.2.1. Η γενική οργάνωση του σχήματος της Πλατείας Ηρώων

Η Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου ειδικότερα, σχεδιάζεται με πρόθεση παροχής ενός εκτεταμένου, κεντρικού ανοιχτού δημόσιου χώρου. Αντιστοιχεί σε ένα κεντρικό πλάτωμα, ορισμένο με σαφήνεια όχι μόνο λόγω του ορθογώνιου σχήματός του, αλλά και χάρις:

- Στον τρόπο με τον οποίο πλαισιώνεται από την περιέλιξη της «Διαδρομής Συσχέτισης των δυο Πλατειών». Η διαδρομή αυτή προτείνεται σε χρώμα και υλικό επίστρωσης διαφορετικό από το υλικό επίστρωσης του κεντρικού πλατώματος της πλατείας.
- Στον τρόπο με τον οποίο πλαισιώνεται από τη χαμηλή και υψηλή φύτευση. Η φύτευση αυτή δεν αναφέρεται μόνο στην προφανή απαίτηση βελτίωσης της βιοκλιματικής ποιότητας του χώρου που σχεδιάζεται. Προσφέρει επιπλέον τη

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

δυνατότητα περιγραφής και σχετικής διαφοροποίησης ενός εσωτερικού τμήματος, από ένα άλλο εξωτερικό.

- Στον τρόπο με τον οποίο υποδεικνύεται με έμφαση το κεντρικό τμήμα της πλατείας από την υπερύψωση η οποία προτείνεται στη βορειοδυτική γωνία του ορθογωνίου της. Η πρόταση θλάσης και υπερύψωσης του επιπέδου της πλατείας ευνοεί την αφ' υψηλού θέαση ενώ ταυτόχρονα ευνοεί την καλλίτερη παρακολούθηση εκδηλώσεων οι οποίες θα μπορούν να προγραμματίζονται για παρουσίαση στην Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου.

2.2.2. Τα κύρια συνθετικά, λειτουργικά και τεχνικά χαρακτηριστικά της παρέμβασης στην Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου

Επιχειρώντας να περιγράψουμε τα κύρια συνθετικά, λειτουργικά και τεχνικά χαρακτηριστικά της παρέμβασης στην Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου, σημειώνουμε πως το δάπεδο της πλατείας διακρίνεται σε περιοχές δαπεδοστρώσεων, οι οποίες αντιστοιχούν σε έξη (6) διαφορετικές συνθήκες χρήσης της πλατείας και σε έξη (6) διαφορετικές ποιότητες υλικότητας. Οι περιοχές αυτές περιγράφονται, στη συνέχεια, ως διαφορετικά 'τμήματα' ή ομάδες διαμορφώσεων της πλατείας. Αναλυτικότερα:

1^ο Τμήμα της Πλατείας Ηρώων: Η κύρια, κεντρική περιοχή της πλατείας

Η κύρια, κεντρική περιοχή της Πλατείας Ηρώων αφορά τον βασικό χώρο συγκέντρωσης του κοινού. Μπορεί να φιλοξενήσει συγκεντρώσεις και συνδέεται με την παρουσία των τεσσάρων μνημειακών ανδριάντων, όπως και του καταγεγραμμένου με έμφαση στη συλλογική μνήμη «Νικολάκη». Χαρακτηρίζεται ακόμη από την κεντρική φυσική παρουσία της σεγκόβια. Για την ενίσχυση του σχεδιασμού της ανυψώνεται η βόρεια γωνία της, με ανύψωση τριγωνική, ώστε να προσφέρει μια φυσική, κεκλιμένη επιφάνεια καθιστικών στραμμένη προς το κέντρο της πλατείας. Το χαμηλό ύψος της ανύψωσης **δεν δημιουργεί οπτικό εμπόδιο** προς την παλιά πόλη, αντίθετα θεωρούμε πως λειτουργεί, για κάποιον τοποθετημένο στο κέντρο της πλατείας, ως δείκτης προς την κατεύθυνση αυτή.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Η κύρια, κεντρική περιοχή της Πλατείας Ηρώων διαστρώνεται με μάρμαρο Διδύμων, σε πλάκες πάχους 0.03m και σε ζώνες διαστάσεων 0.50m και 0.20m. Συγκεκριμένα προτείνονται δυο συνεχόμενες ζώνες πλακών, με πλάτος 0.50m και μήκος πλάκας 1.00. Σε συνέχεια ακολουθεί μια ζώνη πλάτους 0.20m.

Σημειώνεται πως προτείνεται η επιλογή μαρμάρου σε επεξεργασίες «αντικέ – αντίκουε» και «χτενιστή», ώστε να μειώνεται ο κίνδυνος ολίσθησης. Σημειώνεται επιπλέον πως η εξόρυξη του συγκεκριμένου μαρμάρου σε διαφορετικές χρωματικές εκδοχές, επιτρέπει τη δυνατότητα διαφοροποίησης των στοιχείων της δαπεδόστρωσης:

- Μπορούμε τότε να έχουμε μια βασική απόχρωση διάστρωσης, η οποία να διακόπτεται από την εφαρμογή τμημάτων της ζώνης των 0.20m τα οποία να αντιστοιχούν σε μάρμαρο φωτεινότερης απόχρωσης.
- Επίσης προτείνεται η διασπορά, στην επιφάνεια διάστρωσης, ενός ‘αστερισμού’ από πλάκες μαρμάρου Διδύμων, με χρώματα περισσότερο σκούρα, ώστε να επιτύχουμε την στοιχειώδη ποίκιση της εικόνας της πλατείας.
- Επεξηγούμε επιπλέον πως η διαφορά των χρωμάτων μπορεί να αντιστοιχεί, είτε σε επιλογή από διαφορετικούς όγκους του μαρμάρου που χαρακτηρίζονται από ελαφρές χρωματικές διαφοροποιήσεις, είτε σε επιλογή διαφορετικής επεξεργασίας της επιφάνειάς τους που αποδίδει επίσης διαφοροποιήσεις χρωματικές.

Η προηγούμενη δαπεδόστρωση μαρμάρου τοποθετείται σε πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος, με πάχος 0.15m, η οποία εδράζεται σε πλέγμα δοκών διαστάσεων 0.20x0.40m ή 0.25x0.40m κατά περίπτωση, πλέγμα το οποίο σαρώνει τα σύνολο της κεντρικής περιοχής της πλατείας. Η κατασκευή αυτή εξασφαλίζει το απαραμόρφωτο της επιφάνειας της πλατείας, ακόμη και σε περίπτωση διέλευσης οχήματος και αποτρέπει ως εκ τούτου πιθανές τοπικές καθιζήσεις και ανεπιθύμητες ρηγματώσεις των μαρμαρεπιστρώσεων. Προσφέρει επίσης τη δυνατότητα ακριβούς διαμόρφωσης

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

των επιμέρους κατάλληλων κλίσεων που απαιτούνται για την οργάνωση των ρύσεων στην κεντρική περιοχή της πλατείας.

Στα επιμέρους φατώματα, του πλέγματος των δοκών, διαστρώνονται με επιμελή συμπίεση τα προϊόντα της εκσκαφής, εάν βέβαια αυτά προέρχονται από την εκσκαφή υγιούς εδάφους. Η διαμόρφωση αυτή προτείνεται ως λύση οικονομικότερη έναντι της σχολαστικότερης κατασκευαστικής πρότασης η οποία θα απαιτούσε τη διάστρωση σκυροδέματος καθαριότητας, πριν από την κατασκευή των τελικών πλακών. Η πιθανότητα εντούτοις να μη συναντήσουμε ανάλογη ποιότητα εδάφους, εάν στη θέση της πλατείας υπήρξαν παλαιότερα άλλες διαμορφώσεις και κατασκευές που τμήματα τους εγκλωβίστηκαν στο υπόστρωμα της σημερινής πλατείας, μπορεί να οδηγήσει σε μια άλλη ενδιάμεση πρόταση. Στη διάστρωση υπόβασης θραυστού υλικού, σε μια πρώτη στρώση με πάχος 0.10m περίπου, στην επιμελή συμπίεσή της και στη συνέχεια στη διάστρωση δεύτερης στρώσης, επίσης πάχους 0.10m, την οποία ακολουθεί η τελική συμπίεση της υπόβασης.

Ιδιαίτερη μέριμνα έχει δοθεί στη στήριξη των γραμμικών στοιχείων δαπεδόστρωσης που αντιστοιχούν στην υπερυψωμένη βορειοδυτική γωνία της πλατείας. Τα στοιχεία αυτά υποστηρίζονται από πλέγμα τοιχείων, για την καλλίτερη στήριξή τους.

2^ο Τμήμα της Πλατείας Ηρώων: Η Εγκάρσια Ζώνη Σύνδεσης

Την προηγούμενη κεντρική επιφάνεια της Πλατείας Ηρώων διασχίζει η «Εγκάρσια Ζώνη Σύνδεσης» με τον αστικό ιστό και την περιοχή του Ληθαίου, διαφοροποιημένη από την άποψη του υλικού διάστρωσης από την υπόλοιπη κεντρική επιφάνεια της πλατείας. Η «Εγκάρσια Ζώνη Σύνδεσης» η οποία αποτελεί συνέχεια της διάβασης πεζών προς την οδό Κονδύλη, οδηγεί προς την κεντρική πεζογέφυρα διάβασης του Ληθαίου, τονίζοντας αυτήν τη βασική κίνηση της πόλης.

Σχετικά προτείνεται η διάστρωση της με κυβόλιθους μαρμάρου Διδύμων, σε απόχρωση βαθύτερη από αυτήν της περιβάλλουσας κεντρικής επιφάνειας. Το δάπεδο αυτό της ζώνης κυβόλιθων περιβάλλεται από «φιλέτο» σκυροδέματος πλάτους 0.20m, παράλληλα προς το οποίο αναπτύσσεται ενδοδαπέδιος φωτισμός.

14

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Η προηγούμενη δαπεδόστρωση κυβόλιθων μαρμάρου τοποθετείται επίσης σε επιφάνεια ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος, σε υπόβαση θραυστού υλικού, σε αντιστοιχία με όσα περιγράφηκαν προηγούμενα για τη διάστρωση της κεντρικής επιφάνειας της πλατείας.

3ο Τμήμα της Πλατείας Ηρώων: Η Διαδρομή Συσχέτισης των δύο Πλατειών

Γύρω από την κεντρική επιφάνεια της Πλατείας Ηρώων προτείνεται η διάστρωση μιας ζώνης περιμετρικής κίνησης από χυτό δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος (αρχιτεκτονικό, ομοιογενές σκυρόδεμα για εξωτερικό χώρο τύπου Artevia Stone - πρβλ. ένδειξη «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 2» στις αντίστοιχες κατόψεις), σε χρώμα «σιένα ψημένη», γαιώδες καφέ-κόκκινο, ώστε να επιτυγχάνεται η έντονη διαφοροποίηση από τα υπόλοιπα υλικά δαπεδόστρωσης. Πρόκειται για τη ζώνη την οποία θα περιγράψουμε ως «Διαδρομή Συσχέτισης των δύο Πλατειών» και η οποία επιθυμούμε να είναι χρωματικά διαφοροποιημένη σε σχέση με τα εν επαφή της υλικά. Η έμφαση της διαφοροποίησης προσφέρεται, όπως ήδη σημειώσαμε, ώστε να πλαισιώσει την κεντρική επιφάνεια της πλατείας Ηρώων και στη συνέχεια να κατευθύνει τον περιπατητή προς την πλατεία Εθνικής Αντίστασης. Επιπλέον προσφέρεται ώστε να αποτελέσει τη «Διαδρομή Ανάγνωσης στην Ιστορία», η οποία είχε περιγραφεί στην πρόταση του διαγωνισμού, δηλαδή μια διαδρομή στην οποία μπορούν μελλοντικά να τοποθετηθούν μεταλλικές στήλες με εγγραφές σχετικές με την ιστορία της πόλης, όπως και με εγγραφές γραμμωτού κώδικα QR που θα παραπέμπουν σε ένα ψηφιακό δίκτυο αντίστοιχης πληροφορίας.

Αναλυτικότερα περιγράφουμε πως:

- (α) Για την κατασκευή της διάστρωσής της γίνεται χρήση έγχρωμου σκυροδέματος, ελάχιστης κατηγορίας C30/37, το οποίο ενισχύεται με ίνες πολυπροπυλενίου με μέσο τελικό πάχος 12cm, ενώ στις θέσεις επαφής με άλλα υλικά (τοιχία, κράσπεδα, φρεάτια, κολώνες) δημιουργείται αρμός απομόνωσης πάχους 0,5cm, με χρήση κατάλληλου υλικού (π.χ. αφρολέξ).
- (β) Εξαιτίας της ενίσχυσής της διάστρωσης με ίνες πολυπροπυλενίου δεν απαιτείται υπόστρωμα οπλισμένου σκυροδέματος. Προβλέπεται όμως

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

υπόβαση από συμπυκνωμένα και εγκιβωτισμένα αδρανή υλικά, επί των οποίων διαστρώνεται πλαστική μεμβράνη 150 μm .

(γ) Τέλος απαιτείται λείανση, δόνηση και επιπέδωση της επιφάνειας με χειροκίνητα και μηχανοκίνητα μέσα (δονητικός πήχης, μύστρες, ελικόπτερα κ.α.) και εφαρμόζεται ειδικός αναστολέας εξάτμισης (evaporation retarder) για την επίτευξη καλύτερου φινιρίσματος.

(δ) Σημειώνουμε πως στην επιφάνεια του διαστρωμένου σκυροδέματος εμφανίζονται τα επιλεγμένα αδρανή τα οποία περιέχει, με επεξεργασία που βασίζεται στην τεχνική του «θραππιναρίσματος – σφυροκοπήματος» της τελικής επιφάνειας, με ειδικές μηχανές, αποκαλύπτοντας τους κόκκους των αδρανών σε βάθος μερικών χιλιοστών και αποδίδοντας προϊόν μεγάλης ανθεκτικότητας.

4ο Τμήμα της Πλατείας Ηρώων: Η περιμετρική περιοχή

Στο τμήμα της Πλατείας Ηρώων, πέρα από τη «Διαδρομή Συσχέτισης των δυο Πλατειών» και έως την εξωτερική περίμετρο της πλατείας, διαστρώνεται επίσης χυτό δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος (αρχιτεκτονικό, ομοιογενές σκυροδέμα για εξωτερικό χώρο τύπου Ardevia Stone - πρβλ. ένδειξη «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 1» στις αντίστοιχες κατόψεις).

Επισημαίνουμε πως το χρώμα της δεύτερης αυτής διάστρωσης διαφοροποιείται με σαφήνεια από το «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 2» της προηγούμενης περιγραφής, πως είναι χρωματικά συγγενέστερο με αυτό της μαρμαρεπίστρωσης της κεντρικής επιφάνειας της Πλατείας Ηρώων και επίσης πως διαστρώνεται σε ζώνες πλάτους 1.00m, 2.00m και 3.00m. Μεταξύ των ζωνών αυτών, παρεμβάλλονται λεπτότερες ζώνες εύρους 0,12m με σκοπό την οπτική κατάτμηση της συνολικής επιφάνειας σε επιμέρους ενότητες. Οι λεπτότερες αυτές ζώνες κατασκευάζονται επίσης και αυτές από το ίδιο «επεξεργασμένο σκυροδέμα τύπου 1», με διαφορετική επεξεργασία επιφάνειας, όπως εξηγούμε στη συνέχεια, ώστε να ενισχύεται η οπτική τους διαφοροποίηση. Από την άποψη της κατασκευής ισχύουν,

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

για την προηγούμενη δαπεδόστρωση, όλα όσα περιγράφηκαν για τη «Διαδρομή Συσχέτισης των δυο Πλατειών».

Επαναλαμβάνουμε:

(α) Για την κατασκευή της διάστρωσής της γίνεται χρήση έγχρωμου σκυροδέματος, ελάχιστης κατηγορίας C30/37, το οποίο ενισχύεται με ίνες πολυπροπυλενίου με μέσο τελικό πάχος 0.12m, ενώ στις θέσεις επαφής με άλλα υλικά (τοιχία, κράσπεδα, φρεάτια, κολώνες) δημιουργείται αρμός απομόνωσης πάχους 0,5cm, με χρήση κατάλληλου υλικού (π.χ. αφρολέξ). Το χρώμα αυτού του χρησιμοποιούμενου σκυροδέματος προβλέπεται σε απαλή γκριζο-κίτρινη απόχρωση, αυτήν που συνήθως περιγράφεται με τον χαρακτηρισμό 'beige-μπεζ', επιτρέποντας έτσι τη σαφή διαφοροποίηση από το εντονότερο χρώμα της «Διαδρομής Συσχέτισης των δυο Πλατειών».

(β) Εξαιτίας της ενίσχυσής της διάστρωσης αυτής με ίνες πολυπροπυλενίου δεν απαιτείται, ούτε σε αυτήν την περίπτωση, υπόστρωμα οπλισμένου σκυροδέματος. Προβλέπεται όμως υπόβαση από συμπυκνωμένα και εγκιβωτισμένα αδρανή υλικά, επί των οποίων διαστρώνεται πλαστική μεμβράνη 150 μm.

(γ) Επιπλέον απαιτείται λείανση, δόννηση και επιπέδωση της επιφάνειας με χειροκίνητα και μηχανοκίνητα μέσα (δονητικός πήχης, μύστρες, ελικόπτερα κ.α.) και εφαρμόζεται ειδικός αναστολέας εξάτμισης (evaporation retarder) για την επίτευξη καλύτερου φινιρίσματος. Επίσης επεξεργασία που βασίζεται στην τεχνική του «θραπναρίσματος – σφυροκοπήματος» της τελικής επιφάνειας,

Ας επεξηγήσουμε στη συνέχεια, λεπτομερέστερα, την προηγούμενη παρατήρησή μας, σύμφωνα με την οποία προκειμένου να ενισχύσουμε την οπτική οργάνωση της δαπεδόστρωσης σε επιμέρους ζώνες, προτείνουμε τη διαφορετική επεξεργασία των λεπτών ζωνών των 0.12m από την παρακείμενή της δαπεδόστρωση:

(δ) Στο πλαίσιο αυτής της επιλογής, η επεξεργασία των λεπτών ζωνών των 0.12m προβλέπεται να είναι τύπου «antiqueé – αντική», σε αντίθεση με αυτήν

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

του υπόλοιπου βοτσαλωτού δαπέδου, η οποία προβλέπεται, όπως σημειώσαμε περοηγούμενα, να είναι «θραππιναριστή». Σημειώνεται επιπρόσθετα πως, όπως θα επαναλάβουμε και στη συνέχεια, οι ζώνες των 0,12m αποτελούν επίσης στοιχεία πλαισίωσης και διαίρεσης των γραμμικών παρτεριών της περιμετρικής περιοχής της Πλατείας Ηρώων. Όταν πλαισιώνουν παρτέρια, όταν δηλαδή αποτελούν την εξωτερική παρειά της διάστρωσης του δαπέδου επεξεργασμένου σκυροδέματος, προς την πλευρά παρτεριού, τότε λειτουργούν ως η άνω επιφάνεια του ρείθρου εγκιβωτισμού του δαπέδου αυτού. Όταν πάλι λειτουργούν ως στοιχείο διαχωρισμού παρτεριών μεταξύ τους, τότε επιστρώνονται με ινοπλισμένες ζώνες σε διάσταση 0.12x0.12m, οι οποίες διαστρώνονται εδραζόμενες σε δοκίδα από οπλισμένο σκυρόδεμα, σύμφωνα με τα σχέδια λεπτομερειών.

5^ο Τμήμα της Πλατείας Ηρώων: Το υπερυψωμένο τμήμα

Ανάλογη επίστρωση επεξεργασμένου θραππιναριστού σκυροδέματος, χρησιμοποιούμε και στις τριγωνικές πλάγιες επιφάνειες της υπερυψωμένης γωνίας της Πλατείας Ηρώων.

Σημειώνεται επιπλέον πως το υλικό της επίστρωσης των τριγωνικών επιφανειών, συνεχίζεται με επίστρωση ανάλογου υλικού αλλά «λειασμένης - polished» τελικής υφής και στα τοιχώματα της κοιλότητας νερού που βρίσκεται στη συνέχειά τους. Δημιουργείται έτσι η αντίληψη οπτικής συνέχειας ενώ, για λόγους στεγάνωσης, η επίστρωση στο τμήμα της κοιλότητας του νερού κατασκευάζεται με πρόσμιξη στεγανωτικού υλικού μάζας σκυροδέματος.

6^η ομάδα διαμορφώσεων της Πλατείας Ηρώων: Οι περιοχές των φυτεύσεων

Σε τμήματα της κεντρικής επιφάνειας της πλατείας, στις προηγούμενες ζώνες διάστρωσης της μαρμάρινης δαπεδόστρωσης των 50cm και των 20cm, οι μαρμάρινες πλάκες αντικαθίστανται από ζώνες φυτικής εδαφοκάλυψης. Επιτρέπουν έτσι την αμοιβαία διείσδυση της σκληρής-δομικής και της πράσινης-φυτικής διάστρωσης της πλατείας. Η υποκατάσταση αυτή των μαρμάρινων πλακών από

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ζώνες φυτικής εδαφοκάλυψης, αφορά την υπερυψωμένη βορειοδυτική γωνία της πλατείας, ενώ εύλογα εμφανίζεται επίσης γύρω από τον κορμό της σεγκόβια.

Εκτεταμένα παρτέρια φύτευσης αναπτύσσονται επίσης γύρω από τη «Διαδρομή Συσχέτισης των δυο Πλατειών» στην περιμετρική περιοχή της Πλατείας Ηρώων, σε ζώνες 1.00m, 2.00m και 3.00m, σε αντιστοιχία διαστάσεων με τη διάστρωση του δαπέδου. Σημειώνεται πως οι περιοχές φύτευσης υποστηρίζονται από την εγκατάσταση συστήματος άρδευσης.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

2.2.3. Επιπλέον στοιχεία της διαμόρφωσης της Πλατείας Ηρώων

(Α) Η φύτευση της Πλατείας Ηρώων

Η υψηλή φύτευση της περιοχής αποτελεί το βασικό κληροδοτημένο δώρο στην υπό διαμόρφωση πλατεία. Διατηρείται ενταγμένη στη νέα σχεδίαση, ενώ επιπλέον δένδρα φυτεύονται σε επιμέρους περιοχές, ιδιαίτερα στην υπερυψωμένη βορειοδυτική γωνία, προκειμένου να αποτελέσουν τη φυσική στέγαση στα καθιστικά που τοποθετούνται εκεί. Τα νέα στελέχη υψηλής φύτευσης περιγράφονται στα σχέδια της μελέτης ως «προτεινόμενη φύτευση», διαφοροποιημένη από την «υπάρχουσα φύτευση».

Οι περιοχές χαμηλής φύτευσης της πλατείας εμφανίζονται επίσης εξαιρετικά σημαντικές, τόσο από την άποψη της παρουσίας τους στη συνολική σύνθεση όσο και από το ουσιαστικότερο ποσοστό συμμετοχής τους στο εμβαδό της πλατείας. Οι περιοχές χαμηλής φύτευσης αντιστοιχούν σε ποσοστό 22% του συνολικού εμβαδού της πλατείας (1250m^2 περίπου επί συνόλου 5638m^2) και εξασφαλίζουν τη σχετική αισθητική και λειτουργική απόσταση της κεντρικής περιοχής της πλατείας από τον περιβάλλοντα χώρο της. Αν στην προηγούμενη επιφάνεια προσθέσουμε και τις επιφάνειες νερού (383m^2) το ποσοστό των ενεργών βιοκλιματικά επιφανειών της πλατείας ανέρχεται στα 1633m^2 δηλαδή σε ποσοστό 29%. Βέβαια το ποσοστό αυτό εκρήγνυται αν μεταφερθούμε από τη δισδιάστατη μέτρηση στην τρισδιάστατη πραγματικότητα και στον τεράστιο σε ποσοστό αιωρούμενο πράσινο όγκο από την κώμη των δένδρων.

Πρέπει να συμπληρώσουμε πως αν υπολογιστεί η αντίστοιχες επιφάνειες φυτεύσεων (1600m^2) και υδάτινων νερού (42m^2) της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης και της ενδιάμεσης διαμόρφωσης, στο πεζοδρόμιο της οδού Τσιτσάνη προς την Κεντρική Γέφυρα, τότε **έχουμε άθροισμα βιοκλιματικά ενεργών επιφανειών 3275m^2 σε σύνολο διαμορφώσεων 10.775m^2 , δηλαδή ποσοστό ελαφρά μεγαλύτερο του 30% (30,3%).**

(Β) Οι επιφάνειες νερού της Πλατείας Ηρώων

Μια διαδρομή νερού αγκαλιάζει τη βορειοδυτική γωνία της πλατείας, εκκινώντας από το ανώτερο άκρο της δυτικής πλευράς, κινείται κατά μήκος της βόρειας πλευράς

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

γραμμικά και καταλήγει σε μια εκτεταμένη δεξαμενή νερού, στη βορειοανατολική γωνία της πλατείας. Μια δεύτερη εκτεταμένη δεξαμενή νερού προβλέπεται στη νοτιοανατολική γωνία.

Το τεθλασμένο γραμμικό τμήμα της διαδρομής του νερού αποτελεί την υδάτινη κοιλότητα όπου βυθίζονται οι δύο πλάγιες επιφάνειες του υπερυψωμένου τμήματος της πλατείας. Στη συνέχεια, οι δύο εκτεταμένες υδατοδεξαμενές συνοδεύουν και ενισχύουν οπτικά την κίνηση κατά μήκος της πλατείας, από την οδό 28^{ης} Οκτωβρίου προς την οδό Τσιτσάνη και τον Ληθαίο ποταμό. Προσφέρουν ενδιαμέσο όριο προς την πόλη και ευχάριστο δροσισμό κατά τους θερινούς μήνες. Υποδέχονται επιπλέον δύο γλυπτικές παρουσίες. Αυτήν του ανδριάντα του Στέφανου Σαράφη στη βόρεια δεξαμενή και αυτήν του μικρού παιδιού, με το προσωνύμιο «Νικολάκης», στη νοτιότερη.

Σημειώνεται πως το αθροιστικό εμβαδό των επιφανειών νερού στην Πλατεία Ηρώων ανέρχεται σε 383m². Σημειώνεται επίσης πως εξαιτίας των υψομετρικών διαφορών της επιφάνειας της πλατείας και της απαίτησης διατήρησης μικρού σχετικά βάθους στις δεξαμενές, διαμορφώνονται σε κάθε μια από αυτές δύο επάλληλα επίπεδα, ενώ προτείνεται στο εσωτερικό τους και η τοποθέτηση πιδάκων. Σημειώνεται επιπλέον πως οι κοιλότητες της διαδρομής του νερού και των δύο υδατοδεξαμενών κατασκευάζονται από έγχρωμο οπλισμένο σκυρόδεμα, με χρώμα και σύσταση αδρανών αντίστοιχη προς αυτήν του υλικού διάστρωσης της περιμετρικής περιοχής της πλατείας. Επιπλέον προστίθεται στεγανωτικό υλικό μάζας σκυροδέματος. Σημειώνεται τέλος πως, προκειμένου να υπάρξει συνέχεια ροής ανάμεσα στη διαδρομή του νερού και στην πρώτη των δύο υδατοδεξαμενών, αυτήν της γωνίας 28^{ης} Οκτωβρίου και 21^{ης} Αυγούστου, η εγκάρσια πορεία που διασχίζει την πλατεία διαστρωμένη με μαρμαρόλιθους, κατασκευάζεται ως γεφύρωμα, πάνω από τη διαδρομή του νερού.

21

(Γ) Τα μνημεία και τα γλυπτά της Πλατείας Ηρώων

Σημειώσαμε ήδη την τοποθέτηση δύο γλυπτών. Αυτήν του μνημείου του Στέφανου Σαράφη που τοποθετείται σε ορθογώνια πλατφόρμα πάνω από την επιφάνεια του

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

νερού και αυτήν του μικρού παιδιού «Νικολάκη» που τοποθετείται σε υπόβαθρο κυλινδρικό, μέσα στη νοτιότερη υδατοδεξαμενή. Τα τρία μνημειακά γλυπτά, αφιερωμένα στον Παπαθύμιο Βλαχάβα, τον Νικόλαο Στουρνάρα και τον Γεώργιο Καραϊσκάκη τοποθετούνται στη νότια πλευρά της πλατείας προς την οδό Τσιτσάνη, τοποθετημένα και αυτά σε πλατφόρμες ορθογώνιες, ελαφρά υπερυψωμένες από τη γύρω επιφάνεια της πλατείας.

(Δ) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Ηρώων: Τα καθιστικά

Τοποθετούνται σε σημεία επιλεγμένα, τόσο από την άποψη της θέας όσο και από την άποψη της σκίασης. Σημειώνεται πως, με εξαίρεση πέντε περιπτώσεις κατασκευών που χρησιμοποιούνται ως καθιστικά και θα τις ονομάσουμε περιπτώσεις καθιστικών 'άτυπης' διαστασιολόγησης και μορφολογίας, όλα τα υπόλοιπα στοιχεία καθιστικών αντιστοιχούν σε 'τυπικές' διαστάσεις και μορφές.

(Δ1) Η κατασκευή των καθιστικών 'τυπικών' διαστάσεων και μορφών

Τα καθιστικά αυτά αντιστοιχούν σε κύβους 0.50x0.50x0.45m ή σε ορθογώνια καθιστικά, πολλαπλάσια του μεγέθους 0.50x1.50x0.45m.

Με τη διάσταση 0.45m περιγράφεται πάντοτε το ύψος των καθιστικών, ενώ με τις διαστάσεις 0.50x0.50m και 0.50x1.50m οι επιφάνειες χρήσης τους. Σημειώνεται πως τα ορθογώνια καθιστικά αντιστοιχούν σε μήκη 3.00, 4.50 και 6.00m και προκύπτουν από την παράθεση τριών στοιχειωδών τμημάτων μήκους 1.50m.

Τα καθιστικά 'τυπικών' διαστάσεων και μορφών κατασκευάζονται, σε δύο τμήματα, το ανώτερο και το κατώτερο, όπως περιγράφονται αναλυτικότερα στη συνέχεια. Το κατώτερο τμήμα κατασκευάζεται από έγχρωμο σκυρόδεμα, σύστασης ανάλογης με αυτού των διαστρώσεων που περιγράφηκαν προηγούμενα, ελάχιστης κατηγορίας C30/37, με επιλεγμένα αδρανή, κατανεμημένα σε όλη τη μάζα του, το οποίο ενισχύεται με ίνες πολυπροπυλενίου. Το ινοπλισμένο αυτό σκυρόδεμα επιτρέπει την κατασκευή κελυφών με πάχος τοιχωμάτων 0.03m, ελαφρών αλλά εντούτοις ανθεκτικών. Η επιφάνεια του ανώτερου αυτού τμήματος προβλέπεται «λειασμένη – polished». Το κατώτερο τμήμα κατασκευάζεται και αυτό ινοπλισμένο, με ανάλογο πάχος αλλά με απλό σκυρόδεμα.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Ας εξηγήσουμε στη συνέχεια τον τρόπο με τον οποίο κάθε μονάδα καθιστικού 0.50x0,50m συντίθεται από τα δυο επιμέρους τμήματα-κελύφη:

(α) Το ένα τμήμα-κέλυφος, διαστάσεων 0.50x0.50x0.39m, αντιστοιχεί σε ένα ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο, από το οποίο λείπει η μια τετράγωνη έδρα του. Το τμήμα αυτό θα αποτελέσει την πάνω τμήμα της κατασκευής του καθίσματος, με την πλήρη τετράγωνη έδρα 0.50x0.50 να αντιστοιχεί στην τελική επιφάνεια καθίσματος. Για αυτόν άλλωστε τον λόγο προβλέπεται από έγχρωμο σκυρόδεμα, επιλεγμένων αδρανών και λειασμένο.

(β) Το δεύτερο κατώτερο τμήμα-κέλυφος, διαστάσεων 0.38x0.38x0.42m, αντιστοιχεί σε ένα ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο, από το οποίο επίσης λείπει η μια τετράγωνη έδρα του, ενώ η άλλη πλήρης τετράγωνη έδρα του φέρει τέσσερις οπές από τις οποίες μπορούν να διέλθουν μεταλλικά μπουλόνια, πάκτωσης του καθιστικού στο σκυρόδεμα της υποκείμενης δαπεδόστρωσης. Είναι φανερό πως, καθώς το δεύτερο αυτό τμήμα του καθιστικού τοποθετείται με την πλήρη έδρα επί της δαπεδόστρωσης και την κενή έδρα προς την επάνω πλευρά, είναι δυνατή η εκ των άνω κοχλίωση από τον εργαζόμενο. Εποξειδική κόλλα, τοποθετημένη στην επιφάνεια έδρασης του κελύφους επί του δαπέδου, ενισχύει τη σταθερότητά του.

(γ) Στη συνέχεια, μετά την τοποθέτηση και κοχλίωση του κάτω κελύφους, τοποθετείται επ' αυτού το επάνω τμήμα του κελύφους, 'φορετά'. Η σταθεροποίηση του επιτυγχάνεται με εποξειδική κόλλα η οποία επαλείφεται στα άνω χείλη του κάτω τμήματος και σε συνδετικά γωνιώδη στοιχεία που κολλούνται και στα δύο τμήματα, στο κατώτερο όπως και στο ανώτερο.

Με τρόπο ανάλογο αντιμετωπίζεται και η μονάδα 0.50x0.50x1.50m:

(α) Συντίθεται από το άνω κέλυφος, διαστάσεων 0.50x1.50x0.39m που αντιστοιχεί σε ένα ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο, από το οποίο λείπει η μια ορθογώνια έδρα του διαστάσεων 0.50x1.50m. Κατασκευάζεται από έγχρωμο ινοπλισμένο σκυρόδεμα, επιλεγμένων αδρανών και λειασμένο, με πάχος τοιχώματος 0.03m και αποτελεί το εμφανές τμήμα του καθίσματος.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

(β) Επίσης από το κάτω κέλυφος, διαστάσεων $0.38 \times 1.38 \times 0.42\text{m}$ που αντιστοιχεί σε ένα ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο, από το οποίο λείπει η μια ορθογώνια έδρα του διαστάσεων $0.38 \times 1.38\text{m}$, ενώ η υπάρχουσα έδρα διαστάσεων $0.38 \times 1.38\text{m}$, φέρει τέσσερις οπές από τις οποίες μπορούν να διέλθουν μεταλλικά μπουλόνια, πάκτωσης του καθιστικού. Κατασκευάζεται από κοινό ινοπλισμένο σκυρόδεμα, με πάχος τοιχώματος 0.03m και αποτελεί το κατώτερο τμήμα στήριξης του καθιστικού.

(γ) Η τελική σύνθεση του καθιστικού γίνεται σύμφωνα με τα προηγούμενα.

Είναι προφανές πως η προηγούμενη κατασκευή των καθιστικών προσφέρει τη δυνατότητα τοποθέτησής τους χωρίς εμφανείς επεμβάσεις στη δαπεδόστρωση και, το κυριότερο, με δυνατότητα σταδιακής τοποθέτησης σύμφωνα με τις ανάγκες χρήσης. Σημειώνεται πως η κατασκευή των καθιστικών 'τυπικών' διαστάσεων και μορφών, αντιμετωπίστηκε σε ενιαίο ύψος και σε διαστασιολόγηση ενιαία, με τις προτάσεις κατασκευής των καλάθων απορριμμάτων και των κρηνών νερού, ώστε όλα αυτά τα αντικείμενα να εμφανίζονται ως μέρη ενός ενιαίου συστήματος εξοπλισμού. Όσο για την αισθητική συσχέτιση με τα καθιστικά 'άτυπης' διαστασιολόγησης και μορφολογίας, στην Πλατεία Ηρώων όπως και στην Πλατεία Εθνικής Αντίστασης, αυτή επαφίεται στην ομοιότητα του υλικού κατασκευής και στην λειασμένη επεξεργασία του, όπως και στην συνολική διάθεση σχεδιασμού τους.

(Δ2) Η κατασκευή των καθιστικών 'άτυπης' διαστασιολόγησης και μορφολογίας

Πρόκειται για την κατασκευή τριών γραμμικών καθιστικών. Το πρώτο από αυτά συνοδεύει το στέγαστρο που βρίσκεται στη γωνία της πλατείας προς τις οδούς Ερμού και Τσιτσάνη και τα άλλα δύο τοποθετούνται στις παρειές των δυο υδατοδεξαμενών, χωρίζοντας την Εγκάρσια Ζώνη Σύνδεσης, από τις επιφάνειες του νερού. Τα τρία αυτά καθιστικά κατασκευάζονται από οπλισμένο έγχρωμο σκυρόδεμα, με χρώμα και σύσταση αδρανών ανάλογη με αυτήν του βοτσαλωτού σκυροδέματος της περιμετρικής περιοχής της πλατείας, με «λειασμένη – polished» επιφάνεια.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Ε) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Ηρώων: Κάλαθοι απορριμμάτων και κρήνες νερού

Οι κάλαθοι απορριμμάτων, όπως οι κρήνες νερού κατασκευάζονται με υλικά κατασκευής ανάλογα με αυτά των τυπικών καθιστικών, ενώ αντίστοιχες είναι και οι διαστάσεις τους, καθώς και τα δύο αυτά στοιχεία εξοπλισμού έχουν διάσταση βάσης 0.50x0.50m.

Ειδικότερα οι κάλαθοι αχρήστων αποτελούνται από ένα κατώτερο τμήμα βάσης, κατασκευασμένο από έγχρωμο ινοπλισμένο σκυρόδεμα, επιλεγμένων αδρανών και «λειασμένο – polished», με πάχος τοιχώματος 0.03m αντίστοιχο, όπως σημειώσαμε ήδη με αυτό των τυπικών καθιστικών. Το ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο της βάσης αυτής, εξωτερικών διαστάσεων κάτοψης 0.50x0.50m, έχει συμπαγή κάτω επιφάνεια με οπές για τη διέλευση μπουλονιών, ενώ τμήμα της επάνω επιφάνειάς της λείπει, ώστε να είναι δυνατή η εκ των άνω στερέωση. Στη βάση αυτή από ινοπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετείται το ανώτερο τμήμα του καλάθου, ένα δεύτερο μεταλλικό ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο κελύφος, εσωτερικά κενό. Το ανώτερο αυτό τμήμα του καλάθου καλύπτεται με μεταλλική καλύπτρα που περιστρέφεται γύρω από έναν κυλινδρικό πείρο, ενώ στηρίζεται υπερυψωμένα σε τρία άλλα κατακόρυφα στηρίγματα. Στο εσωτερικό του μεταλλικού κελύφους τοποθετείται ο πλαστικός αφαιρούμενος κάδος συλλογής των απορριμμάτων. Αυτά απορρίπτονται από το περιμετρικό κενό που αναπτύσσεται ανάμεσα στο άνω χείλος του μεταλλικού ορθογώνιου κελύφους και στη μεταλλική καλύπτρα, η οποία κλειδώνει σε ένα από τα κατακόρυφα στηρίγματα. Έτσι η προσέγγιση του εσωτερικού πλαστικού κάδου είναι δυνατή μόνο για την υπηρεσία αποκομιδής των απορριμμάτων.

Ανάλογη κατασκευή από έγχρωμο ινοπλισμένο σκυρόδεμα προτείνεται και για τις κρήνες νερού της πλατείας.

(ΣΤ) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Ηρώων: Φωτισμός

Ο φωτισμός της πλατείας διαφοροποιείται σε υψηλό, χαμηλό και ενδοδαπέδιο και τοποθετείται με τρόπο που περιγράφεται στα αντίστοιχα σχέδια:

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

- (α) Υψηλός φωτισμός τοποθετείται στην εξωτερική περίμετρο της πλατείας, σε αποστάσεις της τάξης των 15m, ανάλογα με τις υποδείξεις της τελικής, οριστικής φωτοτεχνικής μελέτης.
- (β) Υψηλός φωτισμός, με ευρεία ακτίνα σάρωσης, τοποθετείται επίσης σε τρεις ιστούς που προβλέπονται σε κομβικά σημεία της πλατείας.
- (γ) Χαμηλός φωτισμός, από χαμηλά κυλινδρικά σώματα τοποθετείται στην εξωτερική περίμετρο της «Διαδρομής Συσχέτισης των δυο Πλατειών».
- (δ) Χαμηλός κρυφός φωτισμός τοποθετείται επίσης σε παρειές κάποιων από τα καθιστικά, στην εγκοπή που δημιουργείται ανάμεσα στο κατώτερο τμήμα στήριξης και στο ανώτερο τμήμα στέψης των συγκεκριμένων καθιστικών.
- (ε) Σημειακός φωτισμός τοποθετείται στα βάθρα των μνημείων και γλυπτών της πλατείας για την ανάδειξή τους.
- (στ) Σημειακός φωτισμός ανάδειξης τοποθετείται επίσης στη βάση της σεγκόβια, όπως και σε άλλα επιλεγμένα δέντρα.
- (ζ) Σειρές ενδοδαπέδιων σημειακών φωτιστικών τοποθετούνται εκατέρωθεν, στις παρειές της «Εγκάρσιας Ζώνης Σύνδεσης».
- (η) Γραμμικός ενδοδαπέδιος φωτισμός τοποθετείται στους πλάγιους άξονες της δαπεδόστρωσης του κεντρικού τμήματος της πλατείας αποδίδοντας κατά τις νυκτερινές ώρες τους όρους συνθετικής αρχιτεκτονικής οργάνωσης του κεντρικού της, κύριου τμήματος.
- (θ) Γραμμικός φωτισμός τοποθετείται επίσης σε παρειές επιλεγμένων παρτεριών φύτευσης.
- (ι) Τέλος σημειακός υποβρύχιος φωτισμός, χαμηλής έντασης, τοποθετείται και στις δεξαμενές νερού, με τρόπο που να επιτρέπει τη διάχυση του φωτός στον όγκο του νερού, αποδίδοντας τον εκτεταμένο φθορισμό του.
- (ια) Τέλος ειδικές συνθήκες φωτισμού προβλέπονται για τα στέγαστρα και τα κελύφη λειτουργιών της πλατείας, όπως περιγράφονται αναλυτικότερα στη συνέχεια.

26

(Ζ) Στέγαστρα και κελύφη στέγασης λειτουργιών της Πλατείας Ηρώων

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Στην Πλατεία Ηρώων προβλέπεται επίσης η κατασκευή δυο στεγάστρων:

Το πρώτο τοποθετείται στην περιοχή της γωνίας των οδών 28^{ης} Οκτωβρίου και 21^{ης} Αυγούστου και στεγάζει δυο κελύφη λειτουργιών. Το δεύτερο τοποθετείται στην περιοχή της γωνίας των οδών Ερμού και Τσιτσάνη.

Το πρώτο στέγαστρο (στέγαστρο Σ1), της γωνίας των οδών 28ης Οκτωβρίου και 21ης Αυγούστου, στεγάζει δυο κελύφη λειτουργιών. Αυτό του σημείου πληροφόρησης (Info), συσχετισμένου με έναν χώρο φύλαξης ποδηλάτων και αυτό των χώρων υγιεινής της πλατείας. Το στέγαστρο είναι μεταλλικό, με τέσσερα κυλινδρικά υποστυλώματα διαμέτρου 0.20m και στέγαση από σύστημα δοκών ΙΡΕ, που αποκρύπτονται από την επιφάνεια κάλυψης της κάτω πλευράς του. Η μείωση της διατομής του προς την περίμετρο της κάλυψης επιτρέπει την ελάττωση του φαινομένου όγκου του. Η άνω επιφάνεια του στεγαστρου καλύπτεται από σύνθετα θερμομονωτικά πάνελ αλουμινίου, ενώ η κάτω πλευρά από απλά πάνελ αλουμινίου, χωρίς θερμομόνωση. Οι επιφάνειες του στεγαστρου, όπως και τα υποστηλώματα, προβλέπονται σε ανοιχτό γκρίζο «sablé» χρώμα.

Τα ορθογωνικά κελύφη που καλύπτει το πρώτο αυτό στέγαστρο, κατασκευάζονται από μεταλλικές διατομές διαστάσεων 0.16x0.08m, οι οποίες διαμορφώνουν ένα πλέγμα κατακόρυφων και οριζόντιων στοιχείων. Ένα σύστημα από καΐτια, τα οποία στηρίζονται εσωτερικά στις προηγούμενες μεταλλικές διατομές επιτρέπει να καλυφθούν οι πλευρικές επιφάνειες των κελυφών με υαλοστάσια ασφαλείας ή με θερμομονωτικά πάνελ αλουμινίου. Στην περίπτωση του πρώτου κελύφους που στεγάζει τον χώρο πληροφοριών – info και τον χώρο φύλαξης ποδηλάτων, το σύνολο των πλευρικών επιφανειών αντιστοιχεί σε υαλοστάσια. Η προηγούμενη επιλογή επιτρέπει, στο κελύφος αυτό, να μετατρέπεται κατά τη διάρκεια της νύχτας σε ένα τεράστιο φωτιστικό. Στην περίπτωση του δεύτερου κελύφους που περιλαμβάνει τους χώρους υγιεινής, τμήματα υαλοστασίου και αδιαφανή θερμομονωτικά πάνελ αλουμινίου εναλλάσσονται. Στο εσωτερικό του δεύτερου αυτού κελύφους χρησιμοποιείται για την κατασκευή, συνδυασμός άνθυγρης γυοσανίδας και ρητινούχων πάνελ τύπου Trespa, που διαμορφώνουν τα τελευταία αυτά, τα διαχωριστικά και τις εσωτερικές θύρες των ιδιαίτερων χώρων της τουαλέτας,

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Σημειώνουμε πως τα μεταλλικά στοιχεία των δυο κελυφών προβλέπονται και επίσης, όπως και τα στέγαστρα, σε ανοιχτό γκρίζο «samblé» χρώμα. Συμπληρώνουμε επιπλέον πως η πίσω πλευρά του κελύφους των χώρων υγιεινής, διατίθεται για την εγκατάσταση χώρων ελέγχου των ηλεκτρικών και υδραυλικών εγκαταστάσεων της πλατείας.

Το δεύτερο στέγαστρο (στέγαστρο Σ2), στη γωνία των οδών Ερμού και Τσιτσάνη, πέρα από την προφανή πρακτική λειτουργία του προσφέρει μια εμβληματική κατασκευή τοπόσημου και, στη διάρκεια της νύκτας δρα ως γιγαντιαίο φωτιστικό. Κατασκευάζεται από τρία γλυπτικά υποστυλώματα, από τα οποία αναρτώνται τρία ζεύγη δοκών, που φέρουν την κάλυψη του στεγάστρου. Στηριγμένη στην εσωτερικές παρειές των τριών υποστυλωμάτων τοποθετείται η επιφάνεια του καθιστικού. Στις πίσω ελεύθερες πλευρές των υποστυλωμάτων τοποθετούνται διάτρητες μεταλλικές επιφάνειες οι οποίες, με εσωτερική τοποθέτηση φωτισμού μετατρέπονται, στη διάρκεια της νύκτας, σε τεράστια και εντυπωσιακά φωτιστικά σώματα. Επιπλέον γραμμικός φωτισμός τοποθετείται στις εγκοπές μεταξύ των δυο δοκών κάθε ζεύγους στήριξης της κάλυψης του στεγάστρου. Τα μεταλλικά τμήματα του στεγάστρου προβλέπονται και αυτά στο ίδιο ανοιχτό γκρίζο «samblé» χρώμα, όπως και το στέγαστρο Σ1 και τα μεταλλικά τμήματα των δυο κελυφών της πλατείας.

(Η) Η προσβασιμότητα και η όδευση ατόμων περιορισμένης όρασης

Όπως είναι προφανές από τα γενικά σχέδια διαμόρφωσης της Πλατείας Ηρώων, ιδιαίτερη προσοχή έχει αποδοθεί στην προσβασιμότητα στην περιοχή της πλατείας, όπως επίσης και στην όδευση ατόμων περιορισμένης όρασης.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

2.3. Η Διαμόρφωση του πεζοδρομίου της οδού Τσιτσάνη, προς την πλευρά του ποταμού Ληθαίου

Η διαμόρφωση της περιοχής αυτής, του πεζοδρομίου της οδού Τσιτσάνη, προς την πλευρά του ποταμού Ληθαίου, αποτελεί το συνδετικό τμήμα των δυο πλατειών. Περιλαμβάνει το τμήμα της όδευσης από την Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου προς την Πλατεία Ρήγα Φεραίου, όπως επίσης και την περιοχή της σύνδεσης του ποδηλατόδρομου και της όδευσης τυφλών, με την περιοχή της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης.

Στο πλαίσιο των προηγούμενων συσχετισμών, ολοκληρώνεται η διάστρωση της «Εγκάρσιας Ζώνης Σύνδεσης» που προέρχεται από την Πλατεία Ηρώων, διασχίζει την οδό Τσιτσάνη και φθάνει έως την Κεντρική Γέφυρα. Πραγματοποιείται επίσης η συνέχιση της χρωματικά διαφοροποιημένης «Διαδρομής Συσχέτισης των δυο Πλατειών», η οποία παραλαμβάνει στο τμήμα της αυτό, πέρα από τη γραμμή όδευσης τυφλών και τον ποδηλατόδρομο ο οποίος προέρχεται, ως όδευση, από την οδό Αμαλίας.

Οι διαστρώσεις των επιφανειών είναι αντίστοιχες με αυτές που περιγράφηκαν προηγούμενα, κατά την περιγραφή της Πλατείας Ηρώων. Κατά την αντιστοιχία αυτή:

(α) Η «Εγκάρσια Ζώνη Σύνδεσης» διαστρώνεται με κυβόλιθους μαρμάρου Διδύμων, που περιβάλλονται από «φιλέτο» σκυροδέματος πλάτους 0.20m, στο οποίο εντάσσεται ενδοδαπέδιος φωτισμός. Η προηγούμενη δαπεδόστρωση κυβόλιθων μαρμάρου τοποθετείται, όπως και στην αντίστοιχη κατασκευή της Πλατείας Ηρώων, σε επιφάνεια ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος με υπόβαση θραυστού υλικού.

(β) Η «Διαδρομή Συσχέτισης των δυο Πλατειών», διαστρώνεται, όπως και στο τμήμα της που περιλαμβάνεται στην Πλατεία Ηρώων, με έγχρωμο σκυροδέμα σε απόχρωση «σιένα ψημένη» (πρβλ. ένδειξη «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 2»), ελάχιστης κατηγορίας C30/37. Στην περίπτωση αυτή επίσης, το σκυρόδεμα ενισχύεται με ίνες πολυπροπυλενίου με μέσο τελικό πάχος 12cm, ενώ στις θέσεις επαφής με άλλα υλικά (τοιχία, κράσπεδα, φρεάτια, κολώνες) δημιουργείται αρμός απομόνωσης πάχους 0,5cm, με

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

χρήση κατάλληλου υλικού (π.χ. αφρολέξ). Εξαιτίας της ενίσχυσής της διάστρωσης με ίνες πολυπροπυλενίου δεν απαιτείται υπόστρωμα οπλισμένου σκυροδέματος. Προβλέπεται όμως υπόβαση από συμπυκνωμένα και εγκιβωτισμένα αδρανή υλικά, επί των οποίων διαστρώνεται πλαστική μεμβράνη 150 μm. Τέλος, για τη δαπεδόστρωση αυτή, απαιτείται λείανση, δόννηση και επιπέδωση της επιφάνειας με χειροκίνητα και μηχανοκίνητα μέσα (δονητικός πήχης, μύστρες, ελικόπτερα κ.α.) και εφαρμόζεται ειδικός αναστολέας εξάτμισης (evaporation retarder) για την επίτευξη καλύτερου φινιρίσματος. Σημειώνουμε συμπληρωματικά πως, στο τμήμα της αυτό, η «Διαδρομή Συσχέτισης των δυο Πλατειών» παραλαμβάνει την όδευση ατόμων περιορισμένης όρασης, όπως και τον ποδηλατόδρομο, για να τους οδηγήσει προς την περιοχή της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης.

(γ) Οι υπόλοιπες επιφάνειες δαπεδόστρωσης των διαμορφώσεων αυτών, διαστρώνονται με υλικό όμοιο προς αυτό της δαπεδόστρωσης της περιμετρικής περιοχής της Πλατείας Ηρώων. Συγκεκριμένα χρησιμοποιείται χυτό βοτσαλωτό σύστασης και χρώματος όμοιου με το «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 1» της Πλατείας Ηρώων. Διαστρώνεται σε ζώνες πλάτους 1.00m, 2.00m και 3.00m, σε χρώμα ανοιχτότερο από το «χυτό βοτσαλωτό δάπεδο 2» και συγγενές με αυτό της μαρμαρεπίστρωσης της κεντρικής επιφάνειας της Πλατείας Ηρώων. Μεταξύ των ζωνών αυτών, παρεμβάλλονται λεπτότερες ζώνες εύρους 0,12m με επεξεργασία «αντικέ – αντίμε», με σκοπό την οπτική κατάτμηση της συνολικής επιφάνειας σε επιμέρους ενότητες.

(δ) Εκτεταμένα παρτέρια φύτευσης αναπτύσσονται και σε αυτήν την περιοχή της διαμόρφωσης, ανάλογα με αυτά της περιμετρικής περιοχής της Πλατείας Ηρώων. Σχεδιάστηκαν σε ζώνες 1.00m, 2.00m και 3.00m, σε αντιστοιχία διαστάσεων με τη διάστρωση του δαπέδου.

(ε) Στοιχεία αστικού εξοπλισμού, ανάλογα με της Πλατείας Ηρώων, προβλέπονται και στο τμήμα αυτό της διαμόρφωσης. Αξιομνημόνευτη είναι η

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

παρουσία του αγάλματος του Κ. Κανάρη το οποίο επανατοποθετείται, στην περιοχή των νέων προτεινόμενων παρεμβάσεων.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

2.4. Η Πλατεία Εθνικής Αντίστασης

2.4.1. Η σύνδεση των δυο πλατειών, η συσχέτιση με το πεζοδρόμιο της οδού Τσιτσάνη και οι ράμπες ομαλής ανόδου από τη στάθμη του εδάφους της πόλης στο ύψος της Γέφυρας της Μαρούγγινας

Σχολιάσαμε, μόλις προηγούμενα, τη συσχέτιση της Πλατείας Ηρώων με τη διαμόρφωση του πεζοδρομίου της οδού Τσιτσάνη προς την πλευρά της Κεντρικής Γέφυρας του Ληθαίου και την επέκταση της ώστε να προσφέρει τη σύνδεση με την Πλατεία Εθνικής Αντίστασης. Πρέπει να εξηγήσουμε επιπλέον, πως βασικό αίτημα της διαμόρφωσής της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης υπήρξε η δυνατότητα προσέγγισης στη γέφυρα Μαρούγγινας, από την πλευρά των οδών Βασίλη Τσιτσάνη και Διονυσίου, για άτομα περιορισμένης κινητικότητας, με τρόπο ομαλό. Η διάθεση αυτή οδήγησε στην σκέψη υπερύψωσης του κεντρικού τμήματος της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης σε ύψος 1.15m από τη σημερινή στάθμη του εδάφους στη συμβολή των οδών Τσιτσάνη και Διονυσίου, έτσι ώστε να μπορεί να το προσεγγίσει ο περιπατητής, κινούμενος σε κεκλιμένα επίπεδα-ράμπες που η κλίση τους δεν υπερβαίνει την επιτρεπόμενη ανώτερη κλίση του 5%.

2.4.2. Υπερυψωμένη πλατεία θέασης της πόλης

Αλλά η πρόταση αυτή, πρέπει να τονιστεί, χαρακτηρίζεται εντέλει από προθέσεις οι οποίες υπερβαίνουν κατά πολύ το αρχικό αίτημα εξυπηρέτησης. Οδήγησε στην πρόταση διαμόρφωσης μιας υπερυψωμένης πλατείας, ενός ελαφρά υπερυψωμένου *belvedere*, συσχετισμένου με την τοποθέτηση ενός μικρού αναψυκτήριου. Αυτή ακριβώς την πλαστική υπερύψωση του εδάφους, περιγράφουμε με τον χαρακτηρισμό «η Πλατεία Εθνικής Αντίστασης ‘απογειώνεται’». Πρόκειται για απογείωση, θα παρατηρήσουμε, που επιτείνεται από το σχήμα φτερού που διαθέτει το στέγαστρο της πλατείας, το τοποθετημένο στο ανώτερο τμήμα της.

Ας σημειωθεί πως η πρόταση ανύψωσης της στάθμης του εδάφους απλά επιτείνει τη σημερινή διαμόρφωσή του, καθώς το σημερινό ανάγλυφο του εδάφους, στην περιοχή παρέμβασης, διαθέτει ήδη μια φυσική συνέχεια υπερύψωσης, από την περιοχή της κεντρικής γέφυρας προς την περιοχή της γέφυρας Μαρούγγινας. Αυτήν

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

την υφιστάμενη συνθήκη υπερύψωσης ενισχύουμε χρησιμοποιώντας την ακολουθία της «Διαδρομής Συσχέτισης των δύο Πλατειών». Τη διαδρομή αυτή μετατρέπουμε σε ράμπα ανόδου – καθόδου, με κλίση ομαλότατη που αντιστοιχεί σε 4.30% και 3.25% στα δύο σκέλη της. Έτσι η «Διαδρομή Συσχέτισης των δύο Πλατειών» προσφέρεται για την αλόγυστη κίνηση των ατόμων μειωμένης κινητικότητας, όπως και για την κίνηση ποδηλάτου.



Η Πλατεία Εθνικής Αντίστασης: Είσοδος στη γωνία των οδών Τσιτσάνη και Διονυσίου – Λήψη σε επίπεδο εδάφους

Ουσιαστικότερα όμως, η προηγούμενη πρόταση υποδεικνύει μια ενδιαφέρουσα διαδρομή αστικού περιπάτου. Έτσι, ακόμη και αν δεν απαντούσε στην πρώτη λειτουργική υποχρέωση της βοήθειας σε άτομα μειωμένης κινητικότητας, θα άξιζε να διαμορφωθεί προς χάριν της ανάδειξης και προβολής της παραποτάμιας ζώνης και αφ' υψηλού θέασης της πόλης.

33

2.4.3. Τα πλάγια πρηνή της Διαδρομής Συσχέτισης των δυο Πλατειών και οι Κήποι των Ιαμάτων.

ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ - ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ



ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Οι πλευρές της προηγούμενης συνεχόμενης διαδρομής προς τις οδούς Τσιτσάνη και Διονυσίου, πλακίστώνονται από πλάγια φυτεμένα πρανή τα οποία καταλήγουν στην οριζόντια επιφάνεια του πέριξ αστικού εδάφους. Στο επίπεδο αυτό αναπτύσσονται οι «Κήποι των Ιαμάτων», επιφάνειες πρασίνου φυτεμένες κατά προτίμηση με αρωματικά και φαρμακευτικά φυτά.

2.4.4. Τα υλικά δαπεδόστρωσης

Είναι ανάλογα αυτών της περιμετρικής ζώνης της Πλατείας Ηρώων.

(α) Έτσι το κύριο υλικό διάστρωσης είναι αυτό του χυτού βοτσαλωτού δάπεδου (πρβλ. ένδειξη «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 1» στις αντίστοιχες κατόψεις) σε ζώνες διαστάσεων, όπως και στην Πλατεία Ηρώων, 1.00m, 2.00m και 3.00m.

(β) Η «Διαδρομή Συσχέτισης των δύο Πλατειών» η οποία αντιστοιχεί στα κεκλιμένα επίπεδα ανόδου-καθόδου, διαστρώνεται, όπως και στην περίπτωση του τμήματος της που περιλαμβάνεται στην Πλατεία Ηρώων, με χυτό βοτσαλωτό δάπεδο (πρβλ. ένδειξη «δάπεδο επεξεργασμένου σκυροδέματος τύπου 2» στις αντίστοιχες κατόψεις), σε χρώμα «σίενα ψημένη», γαιώδες καφέ-κόκκινο. Προσφέρεται όπως ήδη σχολιάσαμε για την ακολουθία της όδευσης του ποδηλατόδρομου και της όδευσης των ατόμων περιορισμένης όρασης.

(γ) Την κεντρική επιφάνεια της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης διασχίζει η «Εγκάρσια Ζώνη Σύνδεσης» με τη γέφυρα της Μαρούγγενας, ζώνη που καταλήγει στη γωνία των οδών Βασίλη Τσιτσάνη και Διονυσίου. Από την άποψη του υλικού διάστρωσης διαφοροποιείται από την υπόλοιπη κεντρική επιφάνεια της πλατείας καθώς προτείνεται η διάστρωση με κυβόλιθους μαρμάρου Διδύμων, χρώματος αντίστοιχου με αυτό της ανάλογης ζώνης της Πλατείας Ηρώων. Το δάπεδο αυτό της ζώνης κυβόλιθων περιβάλλεται, όπως και στην Πλατεία Ηρώων, από «φιλέτο» σκυροδέματος πλάτους 0.20m, στο οποίο εντάσσεται (βλ. κατωτέρω) ενδοδαπέδιος φωτισμός. Ενδιαφέρουσα είναι η παρατήρηση πως ενώ η άνοδος στο υψηλότερο τμήμα της Πλατείας

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Εθνικής Αντίστασης επιτυγχάνεται με άνεση από τα κεκλιμένα επίπεδα ανόδου που συγκροτούν τη «Διαδρομή Συσχέτισης των δύο Πλατειών», σχεδιάστηκε επίσης και εντυπωσιακό κλιμακοστάσιο ανόδου, από τη γωνία των οδών Τσιτσάνη και Διονυσίου, προορισμένο να οδηγεί τον περιπατητή, θριαμβικά προς την γέφυρα της Μαρούγγενας.

2.4.5. Το ανώτερο τμήμα της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης

Αποτελεί κατ' ουσίαν τη «στέψη» της πρότασης, ελπίζοντας αν όχι να ανασυστήσει την ιστορική αίγλη της γέφυρας της Μαρούγγενας τουλάχιστον να της αποδώσει μια νέα σημαντική λάμψη. Από το υψηλότερο αυτό τμήμα που καταλαμβάνεται από το σημαντικά προβαλλόμενο αναψυκτήριο και το στέγαστρο υποστήριξής του μπορούμε να κινηθούμε,

- προς τις κερκίδες θέασης του Ληθαίου και την παραποτάμια ζώνη ή...
- προς τον κήπο των γλυπτών ή...
- προς τη γωνία Βασίλη Τσιτσάνη και Διονυσίου ή...
- μπορούμε τέλος να περάσουμε τη γέφυρα, προς την άλλη πλευρά του ποταμού.

2.4.6. Οι κερκίδες θέασης του Ληθαίου

Η κάθοδος από την ανώτερη στάθμη της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης προς την όχθη του ποταμού πραγματοποιείται με μια ράμπα ομαλής κατάβασης, όπως και με την αμφιθεατρική διάταξη κερκίδων που στρέφονται προς τη θέα του Ληθαίου και της αντίπερα όχθης. Η ιδιοτυπία των κερκίδων αυτών αφορά τον σχεδιασμό τους ως γραμμικών καθιστικών, ενταγμένων στο πράσινο πρανές.

2.4.7. Οι διαμορφώσεις νερού και ο Κήπος των Γλυπτών

Αποτελεί την απόληξη της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης προς τη βόρεια πλευρά της ή ουσιαστικότερα τη φιλότεχνη είσοδο από την πλευρά αυτή.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Στις διαμορφώσεις αυτές επιχειρείται η σταδιακή κάθοδος μέσα από επάλληλα πλατώματα που συνοδεύονται από μια σειρά μικρών δεξαμενών νερού. Το συνολικό τους εμβαδό, 42m^2 , είναι πολύ μικρότερο από αυτό των υδατοδεξαμενών της Πλατείας Ηρώων. Αλλά το ενδιαφέρον στην μικρότερη αυτή έκταση νερού είναι η διαρκής κίνηση πτώσης, από την υψηλότερη δεξαμενή προς τις χαμηλότερες.

2.4.8. Η στατική υποστήριξη των διαμορφώσεων της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης

Η υπερύψωση του επιπέδου της πλατείας, η σταδιακή κατάβαση προς την πλευρά των διαμορφώσεων νερού και τον Κήπο των Γλυπτών και βέβαια η αμφιθεατρική κατασκευή των κερκίδων προς την πλευρά του ποταμού Ληθαίου, υποχρεώνει σε στατική υποστήριξη των τμημάτων της πλατείας, η οποία περιγράφεται με λεπτομέρεια από τις προτάσεις των στατικών επιλογών.

2.4.9. Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης

(

A) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης: Καθιστικά

Για τα καθιστικά της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης προτείνονται επιλογές αντίστοιχες προς αυτές της Πλατείας Ηρώων...

(B) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης: Φωτισμός

...ενώ αντίστοιχες προς αυτές της Πλατείας Ηρώων, είναι και οι επιλογές του φωτισμού.

(Γ) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης: Δοχεία απορριμμάτων και κρήνες

Αντίστοιχα προς αυτά της Πλατείας Ηρώων είναι επίσης τα χρησιμοποιούμενα δοχεία απορριμμάτων, όπως και οι κρήνες που τοποθετούνται στην Πλατεία Εθνικής Αντίστασης.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

(Δ) Ο αστικός εξοπλισμός της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης: Το στέγαστρο Σ3 και το κέλυφος του αναψυκτηρίου

Ιδιαίτερο εντούτοις είναι το προτεινόμενο στέγαστρο (στέγαστρο Σ3), όπως και το συνοδευτικό του κέλυφος, όπου στεγάζεται το παρασκευαστήριο μικρού αναψυκτηρίου και οι χώροι υγιεινής της πλατείας.

Το στέγαστρο είναι μεταλλικό, με πέντε κυλινδρικά υποστηλώματα διαμέτρου 0.30m σε αξονική τοποθέτηση ως προς την επιφάνεια του στεγάστρου. Η στέγαση διαμορφώνεται από σύστημα δοκών κλειστής διατομής. Κατά μήκος του κεντρικού άξονα του στεγάστρου, ένα ζεύγος δοκών συγκολλημένων με τμήματα τρίτης δοκού, εξασφαλίζει το απαραμόρφωτο της κατασκευής ως προς στρέψη. Από την κεντρική αυτή 'σπονδυλική στήλη' που εδράζεται στη σειρά των υποστηλωμάτων, εκφύονται πλευρικές δοκοί που συνεχονται από ενδιάμεσες δοκίδες και από συνεχόμενη σειρά δοκίδων κατά την περίμετρο του στεγάστρου. Ο φέρων αυτός οργανισμός της στέγασης αποκρύπτεται από την επιφάνεια κάλυψης της κάτω πλευράς του. Η μείωση της διατομής του προς την περίμετρο της κάλυψης επιτρέπει την ελάττωση του φαινόμενου όγκου του. Η άνω επιφάνεια του στεγάστρου καλύπτεται από σύνθετα θερμομονωτικά πάνελ αλουμινίου, ενώ η κάτω πλευρά από απλά πάνελ αλουμινίου, χωρίς θερμομόνωση.

Ανάλογη με την κατασκευή των κελυφών της Πλατείας Ηρώων είναι και η κατασκευή του κελύφους της Πλατείας Εθνικής Αντίστασης, στο οποίο στεγάζεται το παρασκευαστήριο μικρού αναψυκτηρίου και οι χώροι υγιεινής της πλατείας. Συμπληρώνουμε πως και στο κέλυφος αυτό, η πλευρά πίσω από τους χώρους υγιεινής διατίθεται για την εγκατάσταση χώρων ελέγχου των ηλεκτρικών και υδραυλικών εγκαταστάσεων της πλατείας.

Το στέγαστρο Σ3, όπως και τα μεταλλικά τμήματα του κελύφους της πλατείας Εθνικής Αντίστασης, προβλέπονται και αυτά στο ίδιο ανοιχτό γκρίζο «samblié» χρώμα, όπως και τα στέγαστρα Σ1 και Σ2 και τα μεταλλικά τμήματα των δυο κελυφών της Πλατείας Ηρώων.

37

(Ε) Χώρος ΗΜ εγκαταστάσεων και αποθήκευσης υλικών

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Αντίστοιχης λειτουργίας, υποστήριξης των ΗΜ εγκαταστάσεων, είναι και ο υπόγειος χώρος εξωτερικών διαστάσεων 7.00x4.00m, ο οποίος θα διατεθεί για ηλεκτροστάσιο και για συνοδευτική αποθήκη υλικών. Θα αντικαταστήσει άλλον χώρο, μικρότερο και ανεπαρκή για τις απαιτούμενες χρήσεις, που υπάρχει σήμερα.

(ΣΤ) Βοηθητικά στέγαστρα αναψυκτηρίων επί της οδού Διονυσίου

Βοηθητικά στέγαστρα, για χρήση των απέναντι αναψυκτηρίων, έχουν προταθεί, από την άποψη της χωροθέτησης, επί της οδού Διονυσίου. Οι επιλεγμένες θέσεις των πιθανών αυτών στεγάστρων εναλλάσσονται με τις θέσεις των γραμμικών παρτεριών που προβλέπονται στην περιοχή αυτή. Εάν ο Δήμος Τρικκαίων καταλήξει σε συμφωνία με τους ιδιοκτήτες των αντίστοιχων αναψυκτηρίων τα στέγαστρα αυτά προτείνεται να ακολουθήσουν ενιαία μορφολογία, σε συσχετισμό με το ύφος σχεδιασμού των άλλων στεγάστρων των δύο πλατειών.



ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Νυκτερινά Τρίκαλα

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Η ομάδα Μελέτης

ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Α. Καρανάσιου- Αρχ.
Μηχ/κός
Θ. Σαργιώτη – Πολ.
Μηχ/κος
Θ. Καραμούστος –Ηλ.Μηχανικός