## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙV – Πίνακες Οικονομικής Προσφοράς

****

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**

**ΝΟΜΟΣ ΤΡΙΚΑΛΩΝ**

**ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΚΚΑΙΩΝ**

### **ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ Π Ρ Ο Σ Φ Ο Ρ Α**

Της επιχείρησης , έδρα ….., οδός …………………

αριθμός , τηλέφωνο , fax

| **A/A** | **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ** | **Α.Τ.** | **Μ.Μ.** | **ΠΟΣΟΤΗΤΑ** | **ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ** | **ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ** | **ΣΥΝΟΛΟ** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Α. ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ, ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ** |
| 1 | Η/Υ iMAC M1 24” | Α.1 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 2 | Κάρτα Ήχου 24-bit/96 kHz | Α.2 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 3 | Ενεργό Ηχείο Monitor | Α.3 | Τεμ. | 2 |  |  |   |
| 4 | Ακουστικά | Α.4 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 5 | Συλλογή, ψηφιοποίηση, επεξεργασία του μουσικού περιεχομένου, ανάπτυξη λογισμικού επεξεργασίας του. | Α.5 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ A:** |  |
|  |
| **Β. ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ** |
| 6 | Η/Υ με Windows 11 64 bit | Β.1 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 7 | Πολυκαναλική Κάρτα Ήχου 24-bit/96 kHz | Β.2 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 8 | Σύστημα αισθητήρων κίνησης (λογισμικό-υλισμικό) | Β.3 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 9 | Ενεργό Studio Monitor Subwoofer | Β.4 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 10 | Ενεργό ηχείο τύπου Nearfield Studio Monitor | Β.5 | Τεμ. | 4 |  |  |  |
| 11 | Video projector | Β.6 | Τεμ. | 3 |  |  |  |
| 12 | Καλωδίωση ηχητικού σήματος | Β.7 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| 13 | Καλωδίωση οπτικού σήματος | Β.8 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| 14 | Βάση έδρασης Video Projector | Β.9 | Τεμ. | 3 |  |  |  |
| 15 | Βάση έδρασης ηχείων | Β.10 | Τεμ. | 4 |  |  |  |
| 16 | Ανάπτυξη λογισμικού | Β.11 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β:** |  |
| **Γ. TIMELINE RADIO** |
| 17 | Tablet 11" WiFi 128GB | Γ.1 | Τεμ. | 16 |  |  |   |
| 18 | Ακουστικά | Γ.2 | Τεμ. | 16 |  |  |   |
| 19 | Video projector | Γ.3 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 20 | Η/Υ iMAC M1 24” | Γ.4 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 21 | Καλωδίωση οπτικού σήματος | Γ.5 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| 22 | Βάση έδρασης φορητών συσκευών | Γ.6 | Τεμ. | 16 |  |  |  |
| 23 | Βάση έδρασης ακουστικών | Γ.7 | Τεμ. | 16 |  |  |   |
| 24 | Ανάπτυξη εφαρμογής | Γ.8 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Γ:** |  |
| **Δ. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ JUKEBOX** |
| 25 | Η/Υ με Windows 11 64bit | Δ.1 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 26 | Κάρτα ήχου | Δ.2 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 27 | Σύστημα αισθητήρων κίνησης (λογισμικό-υλισμικό) | Δ.3 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 28 | Ενεργό Studio Monitor Subwoofer | Δ.4 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 29 | Ενεργό ηχείο τύπου Nearfield Studio Monitor | Δ.5 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 30 | Βάση έδρασης ηχείων | Δ.6 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 31 | Microcontroller | Δ.7 | Τεμ. | 4 |  |  |  |
| 32 | Ethernet Shield | Δ.8 | Τεμ. | 4 |  |  |  |
| 33 | Αισθητήρας πίεσης | Δ.9 | Τεμ. | 26 |  |  |  |
| 34 | Καλωδίωση microcontroller | Δ.10 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| 35 | Καλωδίωση ηχητικού σήματος | Δ.11 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| 36 | Καλωδίωση οπτικού σήματος | Δ.12 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| 37 | BLU RAY PLAYER | Δ.13 | Τεμ. | 3 |  |  |  |
| 38 | Τηλεόραση 40'' LED FULL HD | Δ.14 | Τεμ. | 3 |  |  |  |
| 39 | Βάση έδρασης Video Projector | Δ.15 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 40 | Video projector | Δ.16 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 41 | Ανάπτυξη εφαρμογής | Δ.17 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Δ:** |  |
| **Ε. ΨΗΦΙΑΚΗ 3D ΑΝΑΣΥΝΘΕΣΗ ΣΚΗΝΗΣ** |
| 42 | Video projector | Ε.1 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 43 | 3D γυαλιά | Ε.2 | Τεμ. | 10 |  |  |  |
| 44 | Βάση έδρασης video projector | Ε.3 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 45 | Συσκευή αναπαραγωγής πολυμέσων | Ε.4 | Τεμ. | 1 |  |  |  |
| 46 | Ηχεία | Ε.5 | Σετ | 1 |  |  |  |
| 47 | Βάση έδρασης ηχείων | Ε.6 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 48 | Smart TV | Ε.7 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 49 | Ακουστικά | Ε.8 | Τεμ. | 8 |  |  |  |
| 50 | Διαχωριστές ήχου | Ε.9 | Τεμ. | 4 |  |  |  |
| 51 | Μνήμη τύπου USB Stick | Ε.10 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 52 | Η/Υ | Ε.11 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 53 | Οθόνη 27’’ | Ε.12 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 54 | Πληκτρολόγιο | Ε.13 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 55 | Ποντίκι | Ε.14 | Τεμ. | 2 |  |  |  |
| 56 | Καλωδίωση ηχητικού & οπτικού σήματος | Ε.15 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| 57 | Ανάπτυξη εφαρμογής | Ε.16 | κ.α. | 1 |  |  |  |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Ε:** |  |
| **ΣΤ. ΠΟΣΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ ΕΙΣΑΙ;** |
| 58 | Η/Υ με Windows 11 64bit | ΣΤ.1 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 59 | Κάρτα ήχου | ΣΤ.2 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 60 | Οθόνη 24’’ | ΣΤ.3 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 61 | Ηχεία | ΣΤ.4 | Σετ | 1 |  |  |   |
| 62 | Μικρόφωνο με βάση δαπέδου | ΣΤ.5 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 63 | Αναπτυξιακό Σύστημα NVIDIA Jetson | ΣΤ.6 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| 64 | Ανάπτυξη & Εγκατάσταση Συστήματος | ΣΤ.7 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ ΣΤ:** |  |
| **Ζ. ΗΧΗΤΙΚΟ/ΜΟΥΣΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΝ** |
| 65 | Η/Υ με Windows 11 64bit | Ζ.1 | Τεμ. | 4 |  |  |   |
| 66 | Οθόνη Αφής 23’’ | Ζ.2 | Τεμ. | 3 |  |  |   |
| 67 | Κάρτα Ήχου | Ζ.3 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 68 | Home Theater System | Ζ.4 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 69 | Subwoofer Bar | Ζ.5 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 70 | Τηλεόραση 55’’ | Ζ.6 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 71 | Επιτοίχια βάση TV | Ζ.7 | Τεμ. | 1 |  |  |   |
| 72 | Καλωδίωση ηχητικού σήματος | Ζ.8 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| 73 | Καλωδίωση οπτικού σήματος | Ζ.9 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| 74 | Σχεδιασμός & Εγκατάσταση Συστήματος | Ζ.10 | κ.α. | 1 |  |  |   |
| **ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Ζ:** |  |
|   | **ΣΥΝΟΛΟ:** |  |
|   | **Φ.Π.Α. 24%:** |  |
|   | **ΣΥΝΟΛΟ:** |  |
|   | **ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ:** |  |

**………/……/2023**

**Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ**